

Christoph Bachmann | Eva Bühner | Kurt Forster  
Sarah Daum und Beat Roelli

# PERMAKULTUR

Grundlagen und Praxisbeispiele  
für nachhaltiges Gärtnern

2. Auflage

**Haupt Verlag**

# INHALT

Vorwort zur 2. Auflage	7
<b>EINLEITUNG</b>	<b>8</b>
<b>TEIL I GRUNDLAGEN DER PERMAKULTUR</b>	<b>12</b>
<b>ZEHN PERMAKULTURGRUNDSÄTZE</b>	<b>14</b>
1. Von der Natur lernen	20
2. Vielfalt ermöglichen	29
3. Vernetzung fördern	40
4. Resiliente Systeme schaffen	50
5. Energie effizient nutzen	55
6. Kreisläufe einrichten und Ressourcen nutzen	64
7. Kooperation und Integration fördern	76
8. Positive und kreative Lösungen suchen	86
9. Wasser effizient nutzen	92
10. Gestalten und optimal anordnen	97
<b>DER GESTALTUNGSPROZESS MIT TEEPUR</b>	<b>104</b>
Traum und Vision	106
Entdecken und Beobachten	106
Entwickeln und Bewerten	108
Planen und Designen	110
Umsetzen und Bauen	112
Reflektieren, Feiern und Pflegen	115

<b>TEIL II PRAXISBEISPIELE</b>	<b>122</b>
<b>PERMAKULTUR IM GEMEINSCHAFTSGARTEN</b>	<b>124</b>
<b>PERMAKULTUR AUF DEM BALKON</b>	<b>142</b>
<b>URBANES KLIMAGÄRTNERN</b>	<b>154</b>
<b>KLEINFLÄCHIGES PERMAKULTURPARADIES IM HAUSGARTEN</b>	<b>172</b>
<b>DER PRODUKTIVE WALDRANDGARTEN</b>	<b>200</b>
<b>WASSER IM HAUSGARTEN</b>	<b>212</b>
<b>PERMAKULTUR IM GEWÄCHSHAUS</b>	<b>228</b>
<b>PERMAKULTUR IN EINER SIEDLUNG</b>	<b>246</b>
<b>PERMAKULTUR IN DER LANDWIRTSCHAFT</b>	<b>262</b>
<b>ANHANG</b>	<b>278</b>
Zu den Autoren	280
Ausbildungsmöglichkeiten im Bereich Permakultur	281
Bezugsquellen für Saatgut	282
Bildnachweis	282
Literatur	283
Tabelle zur Mischkultur	284
Sachregister	285