

Annette Spiro, Hartmut Göhler, Pinar Gönül (Hg.)

Über Putz

Oberflächen entwickeln und realisieren

Erweiterte und aktualisierte Neuauflage

gta Verlag

Inhalt

- 006 *Von Schweineborsten und Muschelsand*, Annette Spiro
- 014 VERPUTZTECHNIKEN UND PUTZOBERFLÄCHEN, Pinar Gönül
- 020 EINSCHALIGE WANDKONSTRUKTIONEN
- 022 Projekt 1—Kalkputz: Werk- und Wohnhaus zur Weid, Mettmenstetten
- 032 Projekt 2—Kalkputz: Umbau und Renovation eines Bauernhauses, Kloten
- 042 *Kalkputz – Eine Anleitung für die Praxis*, Ruedi Krebs
- 064 Projekt 3—Kratzputz: Umbau und Erweiterung einer Villa, Zürich
- 074 *Sgraffito – eine traditionelle Putztechnik im Engadin*, Hartmut Göhler
- 090 Projekt 4—Sgraffito: Geschäftshaus und Hotel Weinstraße, München
- 106 Projekt 5—Waschputz: Alterszentrum Bündner Herrschaft, Maienfeld
- 116 Projekt 6—Wormserputz: Wohnüberbauung Bachmättli, Hochdorf
- 128 *Sehen – Erkennen – Verstehen – Ein Gespräch über historische Putztechniken zwischen Oskar Emmenegger, seinem Sohn Rafael Emmenegger und Silke Langenberg*
- 136 VERPUTZTE AUSSENWÄRMEDÄMMUNGEN
- 138 Projekt 7—Luftkalkputz: Villa, Berlin-Westend
- 148 Projekt 8—Sumpfkalk-Glattputz: Erweiterung Jugendherberge, Zermatt
- 158 Projekt 9—Kratzputz: Alters- und Pflegeheim envia, Alvaneu Dorf
- 168 Projekt 10—Putz in Einbettungstechnik: Wohnhaus Grüngasse, Zürich
- 180 *Putze in der Architektur – Ein Interview mit Andreas Hild*
- 190 *Fast zehn Jahre später ... – Fortsetzung des Interviews aus dem Jahr 2012 mit Andreas Hild, Dionys Ottl und Matthias Haber*
- 198 Projekt 11—Verputzte Stuckaturelemente: Wohnhaus Reichenbachstraße, München
- 212 Projekt 12—Modellierter Kellenwurfputz, Waschputz: Werkhof, Weinfelden
- 224 Projekt 13—Strukturputz: Waldorfschule, Freiburg im Breisgau
- 234 Projekt 14—Rillenputz: Sanierung Escher-Haus und Lavater-Haus, Zürich
- 244 *Das Zusammenspiel von Putz und Farbe*, Matteo Laffranchi, Lino Sibillano und Stefanie Wettstein
- 256 ZWEISCHALIGE WANDKONSTRUKTIONEN
- 258 Projekt 15—Waschputz: Wohnhaus Bärengraben, Baden
- 270 Projekt 16—Kellenwurfputz: Schulhaus Mattenhof, Zürich
- 280 Projekt 17—Rauputz: Klostersgarten Lehel, München
- 294 *Rauputze – Geschichte und Techniken*, Petra Dariz, Sophie Wolf und Wilhelm Glaser

Inhalt

302	HINTERLÜFTETE WANDKONSTRUKTIONEN
304	Projekt 18—Abriebputz: Wohnüberbauung Hegianwandweg, Zürich
314	DIGITALE PUTZTECHNIKEN
316	<i>Robotic Plaster Spraying – Ein adaptives Sprühschichtdruckverfahren zur Gestaltung von Oberflächen</i> , Selen Ercan Jenny
322	<i>Synergien zwischen digitalem und analogem Handwerkszeug – Über erweiterte Verfahren für Putzoberflächen</i> , Dieter Geissbühler
328	ZEHN REZEPTUREN
330	Rezeptur 1: Sumpfkalk
332	Rezeptur 2: Trocken gelöschter Kalk mit Chinaschilf
334	Rezeptur 3: Sumpfkalk mit Steinmehl
336	Rezeptur 4: Sumpfkalk mit Farbpigmenten
338	Rezeptur 5: Kalkzementputz Kellenwurf
340	Rezeptur 6: Wormserputz
342	Rezeptur 7: Waschputz
344	Rezeptur 8: Waschputz mit Farblasur
346	Rezeptur 9: Waschputz mit pigmentierter Kalkschlämme
348	Rezeptur 10: Kratzputz
350	GLOSSAR
360	ANHANG
362	Normen und Richtlinien
364	Literaturverzeichnis
366	Bildnachweis
367	TEAM
368	Autorinnen und Autoren
372	Sponsoren
376	Dank