

Herausgeber / Editor  
Francesca Ferguson, Urban Drift Projects

# Make\_Shift City

RENEGOTIATING THE URBAN COMMONS

DIE NEUVERHANDLUNG DES URBANEN

# INDEX

- REGULA LUSCHER  
Foreword / Vorwort
- 10 GABRIELE HORN  
Foreword / Vorwort
- 14 FRANCESCA  
FERGUSON  
Make\_Shift City
- CHAPTER 1: CREATING NEW  
URBAN ECOLOGIES: SPATIAL  
APPROPRIATION AND  
REDESIGN  
KAPITEL 1: NEUE URBANE  
ÖKOLOGIEN: RÄUMLICHE  
ANEIGNUNG UND  
NEUGESTALTUNG
- 25 MIGUEL ROBLES-  
DURAN  
For the Brief Moments of  
Confrontation  
Für die kurzen Momente  
der Konfrontation
- 32 TOPOTEK 1 + BIG +  
SUPERFLEX
- 36 Interview:  
MARTIN REIN CANO  
New Romantic  
Neue Romantik
- 40 HELEN & HARD  
Relational Design  
Relationelles Design
- 44 SELGAS CANO  
Activating the Periphery  
Die Peripherie aktivieren
- 46 TEMPELHOFER FELD  
The Freedom of  
Tempelhof  
Die Tempelhofer Freiheit
- 52 ATELIER LE BALTO
- 56 THILO FOLKERTS  
Cultivateurs  
Cultivateurs
- 60 OBSERVATORIUM
- 64 Interview:  
ANDRE DEKKER  
Sculpture as Built  
Anticipation  
Skulptur als gebaute  
Antizipation
- 68 REALITIES: UNITED
- 72 Interview:  
JAN & TIM EDLER  
Realities Heightened  
Realitäten verschärft
- 76 ASSEMBLE  
Be Realistic –  
Demand the Impossible  
Sei realistisch –  
fordere das Unmögliche
- CHAPTER 2: EMPOWERING  
THE COMMONS  
KAPITEL 2: DIE  
ERMÄCHTIGUNG DES  
GEMEINGUTS
- 83 STAVROS STAVRIDES  
On Urban Commoning  
Über Urban Commoning
- 90 NOMADISCH GRÜN
- 94 Interview:  
MARCO CLAUSEN  
Prinzessingärten  
Relearning Urban Futures  
Urbane Zukünfte neu  
erlernt
- 98 ECOSISTEMA URBANO  
An Urban Ecosystem  
Ein urbanes Ökosystem
- 102 ATELIER  
D'ARCHITECTURE  
AUTOGEREE
- 106 Interview:  
DOINA PETRESCU &  
CONSTANTIN PETCOU  
Cycles of Resilience  
Kreisläufe der Resilienz
- 110 ARCHITECTURAL  
FOUNDATION  
ARCHITECTURAL  
FOUNDATION
- 113 TOM KEELEY  
Young Urban Pioneers  
Junge urbane Pioniere
- 116 CENTER FOR URBAN  
PEDAGOGY  
Making Policy Public  
Politik Öffentlich Machen
- 118 CLEMENS VON  
WEDEMEYER  
Cinematic Agora  
Ein Kino als Agora
- CHAPTER 3: CIVIC  
ENTERPRISE AND CRITICAL  
PARTICIPATION  
KAPITEL 3: DAS  
GEMEINSCHAFFEN UND DIE  
KRITISCHE PARTIZIPATION
- 123 ELKE KRASNÝ  
On the Urgent Need for  
Contemporary Action  
Die Dringlichkeit,  
Zeitgenössisch  
Handlungsfähig zu  
Werden
- 130 ACADEMY FORA NEW  
GROPIUSSTADT  
AKADEMIE EINER  
NEUEN GROPIUSSTADT

JÖRG STOLLMANN The Academy for a New Gropiusstadt: Productive Common Spaces Die Akademie einer neuen Gropiusstadt: produktive Gemeinschaftsräume DIE BAUPILOTEN Interview: SUSANNE HOFMANN Space as the Third Educator Raum als Dritter Pädagoge	172 176	KINETISCH NOORD/ NDSM Interview: EVA DE KLERK Organising from the Ground Up Von Grund auf organisieren	CHAPTER 5: MERZBAU, MAKE_SHIFT AND THE URBAN BRICOLEUR KAPITEL 5: MERZBAU, MAKE_SHIFT UND DER URBANE BRICOLEUR
MUF ARCHITECTURE/ ART HELEN THOMAS & LIZA FIOR Brief Disobedience and Premature Gratification Kurzzeitiger Ungehorsam und vorzeitige Gratifikation	180 182	EXROTAPRINT Interview: DANIELA BRAHM & LES SCHIESSER No Profit To Be Made Here Hier ist kein Profit zu machen	224 Interview: MARKUS BADER & BENJAMIN FOERSTER- BALDENIUS Unlocking the City's Software Die Software der Stadt entschlüsseln
Interview: MARK BREARLY Designing Dialogues Dialog gestalten	186	DE FLAT / NL ARCHITECTS ADIY Ownership Model Ein Eigenleistungs- Eigentums-Modell	228 RAUMLABORBERLIN
EXYZT Outlasting the Temporary Das Temporäre überdauern	190	FRIZZ23	232 BRUIT DU FRIGO Testing Utopia Utopia im Test
NADA PRLJA Contesting Invisible Boundaries Unsichtbare Grenzen testen	192	Interview. MATTHEW GRIFFIN & BRITTA JÜRGENS Sculpting Heterogeneity Heterogenität gestalten	234 72 HOUR URBAN ACTION Certified Guerrilla Architecture Zertifizierte Guerilla- Architektur
CHAPTER 4: FROM AUSTERITY URBANISM TO NEW CIVIC ECONOMIES KAPITEL 4: VON „AUSTERITY URBANISM“ ZU NEUEN ZIVILEN ÖKONOMIEN	196	FREEHOUSE	236 JESKO FEZER Design Theses for, and thus Against, the Creative and Neo-liberal City Thesen für ein Design für und damit gegen die kreative und neoliberale Stadt
165 FRAN TONKISS From Austerity to Audacity: Make-shift Urbanism and the Post-Crisis City Von Sparsamkeit zu Wagemut	200	Interview: JEANNE VAN HEESWIJK Radicalising the Local Das Lokale radikalisieren	240 STUDIO <b>m</b> An Implanted Library Eine eingepflanzte Bibliothek
	204	INDERPAUL JOHAR / 00:/ARCHITECTS Architecture of the Civic Economy Die Architektur der Zivilökonomie	242 BASURAMA Trash-o-rama
	208	ZUS [Zones Urbaines Sensibles] Crowdfunding Nails Down Urbanism Crowdfunding bestimmt den Urbanismus	244 Biographies Biografien
	211	DAN HILL Connected Empowerment – Social Media X the Piazza Connected Empowerment – soziale Medien und der öffentliche Platz	254 Illustrations Bildnachweis