

**Frank Fischer · Katharina Fischer**

# **ARCHICAD PRAXIS**

**Einführungs- und Aufbauübung**

**4., vollständig aktualisierte und erweiterte Auflage**

**Springer Vieweg**

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>		<b>1</b>
1.1	Zum Übungsprojekt	"	1
1.2	Zum Arbeiten mit dem Buch		2
1.3	Arbeiten mit der Demoversion – der Online-Service hilft!		2
1.4	Die Grundrisse		3
<b>2</b>	<b>Grundlagen und Grundeinstellungen</b>		<b>5</b>
2.1	Öffnen von ARCHICAD		5
2.2	Anpassen der Arbeitsumgebung		8
2.3	Die farbige Darstellung der Elemente		9
2.4	Markieren		10
2.5	Löschen		10
2.6	Rückgängig machen		10
2.7	Hilfslinien, Fangpunkte und Raster		10
2.8	Der EINGABE-TRACKER		11
2.9	Fenster transparent darstellen		12
2.10	Die verwendeten Abbildungen		13
2.11	Bezeichnungen in der Übung		13
<b>3</b>	<b>Erstellen der Außenwände</b>		<b>15</b>
3.1	Das Werkzeug WAND		15
3.2	Der Einstellungsdialog		16
3.3	Die Referenzlinie	t	19
3.4	Das MASSWERKZEUG		20

<b>4</b>	<b>Erstellen der Bodenplatte</b>	23
4.1	Das Werkzeug DECKE	23
4.2	Das Werkzeug PFEIL	28
4.3	Der Befehl SPLITTEN	30
4.4	Der Befehl VERTIKAL VERSCHIEBEN	32
4.5	Die ALLGEMEINE PERSPEKTIVE	34
4.6	Der Befehl GRUPPE AUFLÖSEN	.T 39
4.7	Der Befehl IN DEN HINTERGRUND	42
<b>5</b>	<b>Die Innenwände des EG</b>	43
5.1	Die Ebenenverwaltung	43
5.2	Das Werkzeug LINIE	48
5.3	Die Präferenzen	50
<b>6</b>	<b>Fenster- und Türöffnungen</b>	53
6.1	Das Werkzeug TÜR	53
6.2	Das Werkzeug FENSTER	62
6.3	Der Befehl PARAMETER AUFNEHMEN	68
<b>7</b>	<b>Die Erdgeschossdecke</b>	71
7.1	SUCHEN UND AKTIVIEREN	72
7.2	Der GESCHOSSMANAGER	72
7.3	Das Werkzeug DECKE	74
<b>8</b>	<b>Die Treppe</b>	79
8.1	Das Werkzeug TREPPE	80
8.2	Das Werkzeug SCHNITT	83
<b>9</b>	<b>Die Wände im OG</b>	89
<b>10</b>	<b>Türen und Fenster im OG</b>	95
10.1	Innentüren	95
10.2	Fenster	96
10.3	Leere Öffnungen	99

10.4	Das Werkzeug STÜTZE	:	100
10.5	Die Tür der Einliegerwohnung		102
<b>11</b>	<b>Konstruktion des Daches</b>		105
11.1	Das Werkzeug DACH		106
11.2	Mit Einzel-Dach beschneiden		112
11.3	Das Werkzeug DACHFENSTER		117
<b>12</b>	<b>Ändern der Deckenstärke</b>		123
12.1	Die Baustoffe		124
12.2	Die Deckenstärke		126
12.3	Die Deckenbalken		127
12.4	Der Befehl Multiplizieren		128
12.5	Das Werkzeug UNTERZUG		129
<b>13</b>	<b>Der Fußbodenaufbau im EG</b>		133
13.1	Mehrschichtige Bauteile		133
13.2	Der Fußbodenaufbau		136
13.3	Die bodenstehenden Fenster		141
13.4	Die Innentüren		142
13.5	Die Außentür		145
13.6	Die Treppen		146
<b>14</b>	<b>Der Fußbodenaufbau im OG</b>		153
14.1	Der Zeichnungsmaßstab		156
14.2	3D-Schnitt		156
<b>15</b>	<b>Die Möblierung</b>		165
15.1	Das Werkzeug OBJEKT		166
15.2	Sanitärobjekte		168
15.3	Die MATERIALEINSTELLUNGEN		170
15.4	Das Bad der Einliegerwohnung		176
15.5	Das Badezimmer der Hauptwohnung		178
15.6	Eigene Oberflächen		178

15.7	Möbliering Bad	182
15.8	Die Küchenzeile	187
15.9	Die Glastür	190
15.10	Das Werkzeug MORPH	192
15.11	Möbliering der Wohnung	201
15.12	Das Werkzeug MARKIEREN	205
<b>16</b>	<b>Die Fassade</b>	211
16.1	Die Fassade	212
16.2	Die Fenstereinrahmungen	219
16.3	Befehl KOPIEREN	222
16.4	Befehl VERSCHIEBEN	223
16.5	Befehl MULTIPLIZIEREN II	226
16.6	Die FASCHEN	229
16.7	Die Brüstungsgeländer	229
16.8	Sockel, Dach und Giebel	233
<b>17</b>	<b>Die Schiebeläden</b>	235
17.1	Die Laufschiene	235
17.2	Die Führungsschiene	237
17.3	Die Schiebeläden	240
17.4	Befehl GRUPPE AUSSETZEN	247
17.5	Den Befehl GRUPPIEREN AUSSETZEN widerrufen	249
<b>18</b>	<b>Der Wintergarten</b>	251
18.1	Die Seitenwand	251
18.2	Die Bodenplatte	252
18.3	Das Tragwerk	254
18.4	Der Glaskubus	255
<b>19</b>	<b>Die Außenanlagen</b>	261
19.1	Das Werkzeug FREIFLÄCHE	261
19.2	Der ZAUBERSTAB	266

19.3	Die Treppen der Außenanlage	270
19.4	Die Betonwände und der Carport	275
19.5	Die Staffage des Außenbereiches	279
<b>20</b>	<b>Bauen im Bestand</b>	<b>281</b>
20.1	Die Palette UMBAU	281
<b>21</b>	<b>Beschriftung und Bemaßung</b>	<b>289</b>
21.1	Vorbereitung der Zeichnung	289
21.2	Die Modelldarstellungs-Kombinationen	292
21.3	Das Werkzeug RAUM	293
21.4	Die Grundriss-Schnittebene	301
21.5	Die Bemaßung	303
<b>22</b>	<b>Die Ansichten</b>	<b>329</b>
22.1	Das Werkzeug ANSICHT	330
<b>23</b>	<b>Das Rendern des Modells</b>	<b>333</b>
23.1	Die PHOTOREALISTIK-EINSTELLUNGEN	333
23.2	Die PERSPEKTIVE-EINSTELLUNGEN	338
23.3	Der STANDPUNKT	339
23.4	Speichern des Renderings	341
23.5	3D-Schnitt	343
<b>24</b>	<b>Ausschnitte, Arbeitsblätter, Pläne</b>	<b>345</b>
24.1	Der Druck aus dem Arbeitsfenster	345
24.2	Die STIFTEINSTELLUNGEN	348
24.3	Die ARBEITSBLÄTTER	351
24.4	Die AUSSCHNITT-MAPPE	353
24.5	Das LAYOUTBUCH	356
	<b>Sachverzeichnis</b>	<b>367</b>