Detlef Ridder

AutoCAD 2020 und LT 2020 für Architekten und Ingenieure

Inhaltsverzeichnis

	Einleit	tung	21
1	AutoC	AD starten und loslegen	29
1.1	Die Te	estversion: Download und Installation	29
1.2	Die St	udentenversion	33
1.3	Hard-	und Software-Voraussetzungen	33
1.4	Die Au	utoCAD-Umgebung	34
1.5	Install	ierte Programme	35
1.6	AutoC	AD 2020 und AutoCAD LT 2020	37
1.7	AutoC	AD starten	38
1.8	Die Au	utoCAD-Benutzeroberfläche	40
1.9	Wie ka	ann ich Befehle eingeben?	49
	1.9.1	Befehle eintippen	49
	1.9.2	Befehle und automatisches Vervollständigen	51
	1.9.3	Befehlsabkürzungen	51
	1.9.4	Befehlsoptionen	52
	1.9.5	Befehlsvorgaben	52
	1.9.6	Befehlszeile ein-und ausschalten	52
	1.9.7	Multifunktionsleisten	53
	1.9.8	Kontextmenü	53
	1.9.9	Doppelklicken auf Objekte zum Bearbeiten	54
	1.9.10	Griffmenüs bei markierten Objekten	54
	1.9.11	Heiße Griffe	55
	1.9.12	Kontextmenü: Ausgewähltes hinzufügen	55
	1.9.13	Die Statusleiste	56
	1.9.14	ViewCube	60
	1.9.15	Navigationsleiste	61
	1.9.16	Ansichtssteuerung	62
	1.9.17	Bereichswahl: Modell-Layout	62
	1.9.18	Hilfe	63
1.10	Weite	re Zusatzprogramme	64
1.11	Übun	gsfragen	64

2	Einfac	che Zeichenbefehle	65
2.1	Vorbe	reitung für die Zeichenarbeit	65
	2.1.1	Hintergrundfarbe	65
	2.1.2	Die Zeichenhilfen	65
	2.1.3	Zeichnungsraster anzeigen und Fang Zeichnungsraster	66
	2.1.4	Zoom, Pan und Achsenkreuz	69
2.2	Erste 1	Konstruktion mit Linien	70
2.3	Zeich	nungen beginnen und speichern	74
	2.3.1	Speichern und Speichern unter	75
	2.3.2	Speichern in der Cloud	77
	2.3.3	Schließen und beenden	78
	2.3.4	Neue Zeichnung mit NEU oder SNEU beginnen	78
	2.3.5	Zeichnung öffnen	80
	2.3.6	Weitergeben mit ETRANSMIT	81
	2.3.7	Was tun nach einem Absturz?	83
2.4	Objek	te löschen, Befehle zurücknehmen	84
2.5	Archit	tekturbeispiel	87
2.6	Kreise	,	87
2.7	Rechte	eck	89
2.8	Solid,	Ring und Polylinie	90
2.9	Übungen		93
2.10	Was n	och zu bemerken wäre	97
2.11	Übung	gsfragen	97
3	Exakte	es Zeichnen mit LINIE und KREIS	99
3.1	Ansic	htssteuerung: Zoom-Funktionen	99
	3.1.1	Absolute rechtwinklige Koordinaten	101
	3.1.2	Relative rechtwinklige Koordinaten	104
3.2	Polark	coordinaten	105
	3.2.1	Relative Polarkoordinaten	106
	3.2.2	Absolute Polarkoordinaten	108
	3.2.3	Zusammenfassung der Koordinateneingaben	109
	3.2.4	Beispiel mit verschiedenen Koordinatenarten	109
3.3	Koord	linateneingabe im ORTHO-Modus	115
	3.3.1	Befehlsoptionen in der dynamischen Eingabe	117
3.4	Koord	linaten-Übung	119
3.5	Polare	Spur	119
3.6	Objek	tfang	123
	3.6.1	Temporärer Objektfang	124

	3.6.2	Permanenter Objektfang	132
	3.6.3		134
3.7		lexer Objektfang	138
	3.7.1	Objektfangspur	139
	3.7.2	Von Punkt	142
	3.7.3	Temporärer Spurpunkt	142
	3.7.4		142
	3.7.5	Parallele	143
	3.7.6	Objektfang »Punktfilter«	145
	3.7.7	Objektfang »Mitte zwischen 2 Punkten«	145
3.8	KREIS		146
	3.8.1	Optionen des Befehls KREIS	147
3.9	Was g	ibt's noch?	151
3.10	_	gsfragen	153
4	Grund	llegende Editierbefehle und Objektwahl	155
4.1		icht über Editierbefehle	155
4.2	VERS.	ETZ	158
4.3	STUT	ZEN und DEHNEN	163
4.4	ABRU	NDEN, FASE und MISCHEN	170
	4.4.1	Abrunden mit verschiedenen Radien	170
	4.4.2	Abrunden mit Radius 0	172
	4.4.3	Fasen	173
	4.4.4	Die Option POLYLINIE	175
	4.4.5	Stutzen-Modus	176
	4.4.6	Mischen (Kurven verschmelzen)	176
4.5	Objek	twahl	177
	4.5.1	Objektwahlmodi	177
	4.5.2	Übereinander liegende Objekte: Wechselnde Auswahl	188
	4.5.3	Objektwahlen im Kontextmenü	189
	4.5.4	Objektwahl mit Schnellauswahl	190
	4.5.5	Gruppe	192
4.6	Weite	re Editierbefehle	194
	4.6.1	SCHIEBEN	195
	4.6.2	KOPIEREN	197
	4.6.3	SPIEGELN	199
	4.6.4	BRUCH	200
	4.6.5	VERBINDEN	203
	4.6.6	DREHEN	203

4.7	Griffe		205
	4.7.1	Griffe als Vorauswahl für nachfolgenden Editierbefehl	206
	4.7.2	Kontextmenü bei aktivierten Griffen	207
	4.7.3	Griff-Menü beim heißen Griff	208
	4.7.4	Griffaktionen mit regelmäßigen Abständen	210
4.8	Kalte (Griffe – Multifunktionale Griffe	211
4.9	Eigens	schaften von Objekten bearbeiten	215
	4.9.1	Eigenschaften-Manager	216
	4.9.2	Übungen zu den Eigenschaften	219
	4.9.3	Eigenschaften anpassen	221
4.10	Konte	xtmenüs	222
	4.10.1	Kontextmenü ohne aktiven Befehl	222
	4.10.2	Kontextmenü bei aktivem Befehl	226
	4.10.3	Kontextmenü bei Dialogfenstern	227
	4.10.4	Kontextmenüs für die Statusleiste	228
	4.10.5	Kontextmenü für die Befehlszeile	228
	4.10.6	Kontextmenü im Bereich der Registerkarten	229
4.11	Übung	gen	230
	4.11.1	Küche	230
	4.11.2	Wiege	230
4.12	Was gi	bt's noch?	231
4.13	Übung	rsfragen	232
5	Zeichn	nungsorganisation: Layer	233
5.1	Layer,	Linientypen und Linienstärken	234
	5.1.1	Layer einrichten	234
	5.1.2	Farben	237
	5.1.3	Linientypen	239
	5.1.4	Linienstärken	242
	5.1.5	Hinweis zu normgerechten Linien: Linientypfaktor	243
	5.1.6	Linientypen mit Texten	245
	5.1.7	Objektfang bei unterbrochenen Linientypen	246
	5.1.8	Transparenz	246
	5.1.9	Modi der Layer	246
	5.1.10	Weitere Layerfunktionen	249
	5.1.11	Layerfilter	252
5.2	Layers	tatus-Verwaltung	253
	5.2.1	Das AutoCAD DesignCenter (ADC oder DC)	255
5.3	Standa	rds-Verwaltung (nicht LT)	255

	5.3.1	Standards konfigurieren	256
	5.3.2	Standards überprüfen	257
	5.3.3	Layer konvertieren	258
	5.3.4	Stapelweise Standards überprüfen (nicht LT)	259
5.4	Eine e	infache Zeichnungsvorlage erstellen	259
	5.4.1	Fangmodus, Zeichnungsraster, Orthomode	260
	5.4.2	Zahlen-Genauigkeit und Einheiten	260
	5.4.3	Zeichnungsvorlage speichern	262
	5.4.4	Zeichnungsvorlage verwenden	263
5.5	Eigen	schaften	263
	5.5.1	Eigenschaften-Manager	264
	5.5.2	VonLayer-Einstellungen	264
5.6	Layer	zugehörigkeit ändern	265
5.7	Übun	gen	265
	5.7.1	Grundriss	265
	5.7.2	Badezimmer	267
5.8	Was g	ibt's noch?	267
5.9	Übun	gsfragen	269
6	Weite	re Zeichenbefehle	271
6.1	BOGE	EN	271
	6.1.1	Linie-Bogen-Übergänge	274
	6.1.2	Bogen editieren	276
6.2	Die El	llipse	276
6.3	Die Po	olylinie	277
	6.3.1	Übersicht über Polylinieneigenschaften	277
	6.3.2	Polylinien bearbeiten	286
	6.3.3	Laufrichtung umkehren, Polylinien erweitern	289
	6.3.4	Polylinien mit multifunktionalen Griffen bearbeiten	290
	6.3.5	Geglättete Polylinien mit multifunktionalen Griffen	
		bearbeiten	290
	6.3.6	RECHTECK	291
	6.3.7	POLYGON	292
6.4	RING		294
6.5	SKIZZ	ZE	296
6.6	SPLIN		297
6.7	Multil		299
	6.7.1	MLINIE (nicht LT)	299
	6.7.2	MLEDIT (nicht LT)	302
		\ - · /	

	6.7.3	Multilinienstil (nicht in LT)	302	
	6.7.4	DLINIE (nur LT)	304	
6.8	Region	Regionen		
6.9	Revision	onswolke	307	
6.10	ABDE	CKEN	308	
6.11	Ausge	wähltes hinzufugen: der universelle Zeichenbefehl	309	
6.12	Übung	gen	310	
	6.12.1	Rundbogen aus Rechteck	310	
	6.12.2	Fußball	310	
	6.12.3	Konstruktion einer Mutter	312	
6.13	Was gi	ibt's noch?	315	
6.14	Übung	gsfragen	315	
7	Weiter	e Editier-und Abfragebefehle	317	
7.1	REIHI	E-Anordnungen	317	
	7.1.1	Rechteckige Anordnung	318	
	7.1.2	Polare Anordnung	320	
	7.1.3	Pfadanordnung	321	
	7.1.4	Beispiele	323	
	7.1.5	Anordnungen mit multifunktionalen Griffen bearbeiten	325	
7.2	TEILE	N und MESSEN	327	
7.3	STREC	CKEN	328	
7.4	VARIA	A	329	
	7.4.1	Skalieren komplexer Objekte	330	
7.5	LÄNG	E	332	
7.6	AUSR	ICHTEN	332	
7.7	Abfrag	gebefehle	333	
	7.7.1	ID	334	
	7.7.2	BEMGEOM	335	
	7.7.3	MASSEIG	342	
	7.7.4	LISTE	344	
	7.7.5		345	
7.8	Übung	gen	347	
	7.8.1	Mutter	347	
	7.8.2	Bienenwabe	347	
	7.8.3	Schachbrett	347	
	7.8.4	Treppenkonstruktion mit Kopieren	348	
	7.8.5	Verzogene Treppe mit REIHEPFAD	349	
7.9	Was gi	ibt's noch?	350	
7.10	Übungsfragen 33			

8	Modell	lbereich, Layout, Maßstab und Plot	353
8.1	Prinzip	pielles: Charakteristika von Modellbereich und Layout	353
	8.1.1	Charakteristika Modellbereich	357
	8.1.2	CharakteristikaPapierbereich	358
8.2	Maßsta	absliste bearbeiten	358
	8.2.1	Maßstäbe für mm-Einheiten	359
	8.2.2	Maßstäbe für andere Einheiten	360
	8.2.3	Maßstabsliste wiederverwenden	361
	8.2.4	Zentrale Maßstabsliste in der Registry	362
8.3	Vorbei	reitung: Plotter einrichten	363
	8.3.1	Systemplotter konfigurieren	364
	8.3.2	Rasterplotter konfigurieren	365
8.4	Plotter	n mit Layout	365
	8.4.1	Neues Layout	366
	8.4.2	Seiteneinrichtung	366
	8.4.3	Zeichnungsrahmen, Schriftfeld	368
	8.4.4	Rahmen einfügen	370
	8.4.5	Ansichtsfenster erstellen	372
	8.4.6	Maßstab einstellen	376
	8.4.7	Ausschnitt und Ausschnittsprojektion erzeugen	376
	8.4.8	Ansichtsfenster ausrichten	377
	8.4.9	Ansichten aus Ansichtsmanager ins Layout ziehen	379
	8.4.10	Ansichtsfenster-spezifische Layersteuerung	381
	8.4.11	PLOT-Befehl	381
	8.4.12	Farbabhängige Plotstile	384
8.5	Übung	gsteil	386
8.6	Übung	gsfragen	386
9	Texte,	Schriftfelder, Tabellen und Schraffuren	389
9.1	Skalie	rung von Beschriftungen	389
9.2	Beispie	el für Beschriftungsskalierung	390
9.3	Die Te	extbefehle	397
9.4	Textsti	le	399
9.5	Der dy	namische TEXT oder DTEXT	402
	9.5.1	Befehlsablauf	402
	9.5.2	Positionierungsvarianten	403
	9.5.3	Sonderzeichen	404
9.6	Der Be	efehl MTEXT	404
	9.6.1	Register TEXTEDITOR	405
	9.6.2	Stapeln von Text	409

	9.6.3	Das Textfenster	410
	9.6.4	Sonderzeichen	410
	9.6.5	Textrahmen	412
	9.6.6	Textausrichtung	412
	9.6.7	Rechtschreibprüfung	413
	9.6.8	Automatische Entfernung der Feststelltaste	414
9.7	Texte ä	indern	414
	9.7.1	Texte skalieren	415
	9.7.2	Textposition ändern	415
	9.7.3	Objekte vom Papier- in den Modellbereich transferieren	416
9.8	Allgen	neine Suchfunktion	417
9.9	Schrift	felder	417
9.10	Tabelle	en	420
	9.10.1	AutoCAD-Tabelle – Excel-Tabelle	423
	9.10.2	Direkte Datenverknüpfung zwischen Tabelle und	
		Excel-Datei	424
9.11	Tasche	enrechner	425
9.12	Schraf	fur	427
	9.12.1	Assoziativität der Schraffur	432
	9.12.2	Benutzerdefinierte Schraffur	433
	9.12.3	Schraffur mit Farbverlauf	433
	9.12.4	SCHRAFFEDIT	434
	9.12.5	Schraffieren mit Werkzeugpaletten	434
	9.12.6	Schraffuren spiegeln	435
	9.12.7	Schraffuren stutzen	436
9.13	Übung	gen	437
	9.13.1	Textstile	437
	9.13.2	Namensschild	437
	9.13.3	Stapeln mit MTEXT	438
	9.13.4	Texte importieren mit MTEXT	438
	9.13.5	Rechtschreibprüfung	438
9.14	Übung	gsfragen	439
10	Param	etrik (in LT nur passiv)	441
10.1	Geome	etrische Abhängigkeiten	444
	10.1.1	Auto-Abhängigkeit	450
10.2	Bemaß	Bungsabhängigkeiten	452
10.3	Der Pa	rameter-Manager	457
10.4	Param	etrische Konstruktion im Blockeditor	459

10.5	Übungsteil		461
10.6	Übung	sfragen	463
11	Blöcke	und externe Referenzen	465
11.1	Begriff	fserklärung BLOCK, WBLOCK, XREF	465
11.2	Interne	e Blöcke	470
	11.2.1	Erzeugen interner Blöcke	470
	11.2.2	Einfügen von Blöcken	473
	11.2.3	Blöcke bereinigen	477
	11.2.4	Layerzugehörigkeit bei Blöcken	479
	11.2.5	Skalierung von Blöcken	479
	11.2.6	Blöcke der Größe 1	480
	11.2.7	Block ändern	482
	11.2.8	Block an jeweiliger Stelle bearbeiten	483
	11.2.9	Objekte aus Block in Zeichnung kopieren	485
	11.2.10	Block über die Zwischenablage erstellen	485
11.3	Externe	e Blöcke	486
	11.3.1	Erzeugung externer Blöcke	487
	11.3.2	Einfügen externer Blöcke	489
	11.3.3	Ändern	490
	11.3.4	Aktualisieren	490
11.4	Arbeite	en mit dem DesignCenter	491
	11.4.1	Erzeugen von Normteilebibliotheken	491
	11.4.2	Verwenden von Normteilen	492
11.5	Blöcke	Blöcke und die Werkzeugpalette	
	11.5.1	Normteile in Werkzeugpaletten	495
11.6	Attribute		496
	11.6.1	Attributdefinition	497
	11.6.2	Block mit Attributen erzeugen	499
	11.6.3	Einfügen von Blöcken mit Attributen	500
	11.6.4	Attributwerte ändern	502
11.7	Dynan	nische Blöcke	504
	11.7.1	Schraube	505
	11.7.2	Fenster	507
	11.7.3	Tisch	508
	11.7.4	Block mit Parametern (nicht LT)	511
11.8	Stückl	isten und Excel	513
	11.8.1	Attributsextraktion in der Vollversion	514
	11.8.2	Stücklisten aktualisieren	515

	11.8.3	Attribute in der LT-Version extrahieren	516
	11.8.4	Transfer AutoCAD LT – Excel	519
11.9	Externe	e Referenzen	521
	11.9.1	Externe Referenzen verwalten	524
11.10	Übung	en	528
	11.10.1	Elektroinstallation	528
	11.10.2	Zeichnungsübung	529
11.11	Was gi	bt's noch?	535
11.12	Übung	sfragen	535
12	Bemaß	Bung	537
12.1	Schnel	le Einstellung des Bemaßungsstils	537
	12.1.1	Bemaßungsstile	537
	12.1.2	Wichtigste Einstellungen für Maschinenbau und	
		Schreinerei	538
	12.1.3	Wichtigste Einstellungen für Architektur	541
12.2	Maßstä	ibe vorher einstellen	545
12.3	Eine so	chnelle Bemaßung	546
12.4	Detaill	ierte Einstellungen für Bemaßungsstile	549
	12.4.1	Bemaßungslayer	549
	12.4.2	Textstil	549
	12.4.3	Maßstab	550
	12.4.4	Bemaßungsstil im Detail	550
12.5	Bemaß	Bungsbefehle	564
	12.5.1	Lineare Bemaßung – Befehl: BEM oder BEMLINEAR	568
	12.5.2	Ausgerichtet – Befehl: BEM oder BEMAUSG	568
	12.5.3	Bogenlänge – Befehl: BEM oder BEMBOGEN	568
	12.5.4	Koordinaten – Befehl: BEM oder BEMORDINATE	568
		Radius – Befehl: BEM oder BEMRADIUS	569
	12.5.6	Verkürzte Radien – Befehl: BEM oder BEMVERKÜRZ	569
	12.5.7	Durchmesser – Befehl: BEM oder BEMDURCHM	569
	12.5.8	Winkel – Befehl: BEM oder BEMWINKEL	570
	12.5.9	Bezugsmaß – Befehl: BEM oder BEMBASISL	570
	12.5.10	Kettenbemaßung – Befehl: BEM oder BEMWEITER	571
	12.5.11	Maßlinienabstände – Befehl: BEM oder BEMPLATZ	572
	12.5.12	Fluchtende Maßlinien – Befehl: BEM	573
	12.5.13	Bemaßungsbruch – Befehl: BEMBRUCH	573
	12.5.14	Toleranz – Befehl: TOLERANZ	573
	12.5.15	Zentrumsmarke - Befehl: BEMMITTELP	574

	12.5.16 Schräg – Befehl: BEMLINEAR und BEMEDIT, Option	
	Schräg	574
	12.5.17 Prüfung – Befehl: PRÜFBEM	574
	12.5.18 Verkürzt linear – Befehl: BEMVERKLINIE	575
	12.5.19 Bemaßung ergänzen mit BEM	575
12.6	Bemaßungen erneut verknüpfen	576
12.7	Besonderheiten	577
	12.7.1 Bemaßungsfamilien	577
	12.7.2 Überschreiben	578
	12.7.3 Zusätze zur Maßzahl, Sonderzeichen, Fensterhöhen	579
	12.7.4 Hochgestellte Fünf in Architekturbemaßungen	580
	12.7.5 Radius- und Durchmesserbemaßung	580
	12.7.6 Sonderzeichen für Maschinenbau	582
	12.7.7 Abstand Maßlinie – Objekt	583
	12.7.8 Arbeiten mit Griffen	585
	12.7.9 Mehrzeilige Maßtexte	586
	12.7.10 Aktualisieren von Bemaßungen	587
	12.7.11 Überlagerungen mit Bemaßungen	587
	12.7.12 Text und Bemaßung in Schraffuren	589
12.8	Assoziative Mittellinie und Zentrumsmarke	590
12.9	Bemaßung bei 3D-Konstruktionen	591
12.10	Führungslinien und Multi-Führungslinien	592
	12.10.1 Führungslinien mit SFÜHRUNG	592
	12.10.2 Führungslinien mit MFÜHRUNG	594
12.11	Zeichenübung	595
	12.11.1 Architekturbeispiel	596
	12.11.2 Holztechnik: Schubkasten	596
12.12	Was noch zu bemerken wäre	597
12.13	Übungsfragen	597
13	Einfuhrung in Standard-3D-Konstruktionen (nicht LT)	599
13.1	3D-Modelle	599
13.2	3D-Benutzeroberflächen	602
13.3	Ansichtssteuerung	602
	13.3.1 Ansichten manipulieren	604
13.4	3D-Koordinaten	606
13.5	Übersicht über die Volumenkörper-Erzeugung	608
	13.5.1 Grundkörper	609
	13.5.2 Bewegungs-und Interpolationskörper	609

	13.5.3	Übereinander liegende Objekte wählen	610
13.6	Konstr	ruieren mit Grundkörpern	611
	13.6.1	Voreinstellungen für den 3D-Start	612
	13.6.2	Die Konstruktion	613
13.7	Die Be	wegungs- und Interpolationskörper	619
13.8	Volum	enkörper bearbeiten	626
	13.8.1	ABRUNDEN und FASE: Bekannte Befehle mit	
		anderem 3D-Ablauf	628
	13.8.2	Für 3D-Konstruktionen nützliche Befehle	630
	13.8.3	Boolesche Operationen	635
	13.8.4	Volumenspezifische Editierbefehle	637
	13.8.5	Beispiel mit Schnitt	642
13.9	Übung	gen	647
	13.9.1	Haus modellieren	647
	13.9.2	Greifer in 3D	651
13.10	Übung	sfragen	653
14	Modell	lieren mit Volumenkörpern, NURBS und Netzen	
	(nicht)		655
14.1	Gründ	e für Volumenmodellierung	655
14.2	Der Ar	beitsbereich 3D-Modellierung – Übersicht	655
14.3	2D-Ob	jekte dreidimensional machen (auch in LT)	664
	14.3.1	Objekthöhe	664
	14.3.2	Erhebung	664
	14.3.3	Drahtmodell – Konstruktionen mit Kurven	665
14.4	Model	lieren mit Flächen	667
	14.4.1	Register FLÄCHE Gruppe ERSTELLEN	668
	14.4.2	Register FLÄCHE Gruppe BEARBEITEN	672
	14.4.3	Register FLÄCHE Gruppe KONTROLLSCHEITELPUNKTE	675
	14.4.4	Register FLÄCHE Gruppe GEOMETRIE PROJIZIEREN	677
	14.4.5	Register FLÄCHE Gruppe ANALYSE	678
	14.4.6	Beispiel: Flächenmodell mit Lofting-Flächen	679
14.5	Model	lieren mit Netzen	686
	14.5.1	Beispiel für 3D-Modellierung	693
14.6	Aufbei	reitung zum Plotten	695
	14.6.1	Standard-Ansichten aus dem Modellbereich heraus	
		erstellen	695
	14.6.2	Ansichtsverwaltung im Layout	697

14.7	3D-Darstellung			
	14.7.1	Visuelle Stile	699	
	14.7.2	Rendern mit Materialien und Beleuchtung	702	
	14.7.3	Render-Optimierung	706	
14.8	Beweg	gungspfad-Animation	713	
14.9	Stereo	bilder für 3D-Zeichnungen	715	
14.10	Was gi	bt's noch?	718	
14.11	Übung	gsfragen	719	
15	Benutz	zeranpassungen	721	
15.1	Hilfe i	n AutoCAD	721	
15.2	Schnel	le Bedienung mit Tastenkürzeln	722	
15.3	AutoC	AD zurücksetzen	724	
15.4	Einste	724		
	15.4.1	Register DATEIEN	725	
	15.4.2	Register ANZEIGE	728	
	15.4.3	Register ÖFFNEN UND SPEICHERN	729	
	15.4.4	Register PLOTTEN UND PUBLIZIEREN	730	
	15.4.5	Register SYSTEM	731	
	15.4.6	Register BENUTZEREINSTELLUNGEN	732	
	15.4.7	Register ZEICHNEN	733	
	15.4.8	Register 3D-MODELLIERUNG (nicht LT)	734	
	15.4.9	Register AUSWAHL	735	
	15.4.10	Register PROFIL (nicht LT)	737	
15.5	CUIx-	737		
	15.5.1	Neuer Werkzeugkasten	739	
	15.5.2	Eigene Multifunktionsleisten	740	
	15.5.3	Eigene Werkzeuge im CUSTOM-Menü	742	
	15.5.4	Beispiele	746	
	15.5.5	Anpassen von Werkzeugpaletten	747	
15.6	Zusatzprogramme in AutoLISP (nicht LT)			
	15.6.1	Einführung in das Programmieren in AutoLISP	749	
	15.6.2	Erstes Programm	750	
	15.6.3	Programm für Variantenkonstruktion	753	
	15.6.4	AutoLISP- oder weitere Zusatzprogramme laden	757	
	15.6.5	AutoLISP-Übersicht	758	
15.7	Befehlsskripte			
15.8	Der Aktions-Rekorder (nicht LT) 76			
15.9	Die Express Tools (nicht LT) 76			

	15.9.1	Blocks (Blöcke)	763	
	15.9.2	Text (Text)	764	
	15.9.3	Modify (Ändern)	765	
	15.9.4	Layout (Layout-Werkzeuge)	766	
	15.9.5	Draw (Zeichnen)	766	
	15.9.6	Dimension (Bemaßung)	766	
	15.9.7	Tools (Werkzeuge)	767	
	15.9.8	WEB-Tools (Internet-Werkzeuge)	767	
	15.9.9	Nur über Menüleiste aufrufbar: Selection Tools		
		(Objektwahl)	768	
	15.9.10	Nur über Menüleiste aufrufbar: File Tools		
		(Dateiwerkzeuge)	768	
	15.9.11	Nur über Menüleiste aufrufbar: Tools (Werkzeuge)	768	
	15.9.12	Befehle zur Eingabe im Textfenster	769	
15.10	Wichtig	ge Systemvariablen	770	
15.11	Nützlic	che Befehle zur Benutzeroberfläche:	772	
15.12	Befehls	sabkürzungen bearbeiten	772	
15.13		ür AutoCAD laden	773	
15.14	Apps n	nanagen	774	
15.15	Beispie	el-App: Import von SketchUp-Dateien	775	
15.16	-	sfragen	776	
16	Zusam	menarbeit	777	
16.1	DWG f	ür Nicht-AutoCAD-Besitzer	777	
16.2	PDF ex-und importieren			
16.3	DWF-I	Datei	781	
	16.3.1	DWF erstellen und mit Markierungen versehen	781	
	16.3.2	Markierungen nach AutoCAD re-importieren	782	
	16.3.3	3D-DWF	782	
16.4	Stapelp	olotten	784	
16.5	Verwal	tung mehrerer Zeichnungen (nicht LT)	785	
	16.5.1	Plansatzeigenschaften	786	
	16.5.2	Neuer untergeordneter Satz	786	
	16.5.3	Neuer Plan oder fertige Zeichnung	786	
	16.5.4	Pläne verschieben und nummerieren	787	
	16.5.5	Titelliste erstellen	787	
16.6	Ausgab	e für 3D-Druck	788	
16.7	Ansich	ten freigeben	788	
168	Zeichn	ungen vergleichen	789	

16.9	Nutzimg der Cloud	791
16.10	Übungsfragen	794
A	Fragen und Antworten	795
A.1	Kapitel 1	795
A.2	Kapitel 2	796
A.3	Kapitel 3	797
A.4	Kapitel 4	798
A.5	Kapitel 5	800
A.6	Kapitel 6	801
A.7	Kapitel 7	802
A.8	Kapitel 8	803
A.9	Kapitel 9	804
A.10	Kapitel 10	805
A.11	Kapitel 11	806
A.12	Kapitel 12	808
A.13	Kapitel 13	809
A.14	Kapitel 14	810
A.15	Kapitel 15	811
A.16	Kapitel 16	812

Stichwortverzeichnis

Inhaltsverzeichnis

815