

BUNTE STADT – NEUES BAUEN

Die Baukunst von Carl Krayl

Herausgegeben von
Gabriele Köster und
Michael Stöneberg

INHALT

- 6 **VORWORT DER HERAUSGEBER**
Michael Stöneberg
- 9 **EINFÜHRUNG**
Ute Maasberg
- 13 **AUS DEM SCHATTEN INS LICHT**
Der Architekt Carl Krayl
Wolfgang Pehnf
- 41 **HOFFNUNG ZWISCHEN KATASTROPHEN**
Zum zeitgenössischen Hintergrund des Werks von Carl Krayl
Regina Prinz
- 55 **WOHNEN FÜR ALLE**
Neues Bauen in Magdeburg
- 70 **AUSGEWÄHLTE WERKE**
- 72 **HOCHHAUS-ENTWÜRFE IM HOCHBAUAMT**
Bauliche Akzente für drei Zugänge zur Altstadt
- 80 **CARL KRAYLS WOHNHAUS**
Gesamtkunstwerk im Geist der „Gläsernen Kette“
- 86 **DAS BUNTE MAGDEBURG**
Ein furioses Intermezzo für die Stadt
- 96 **HAUSWALDT-PAVILLON**
Expressionismus pur
- 104 **CENTRAL-GENOSSENSCHAFT**
Auf dem Weg zum Neuen Bauen
- 1 10 **SPORTHAUS WASSERSPORTVEREIN**
Krayls erster Bau des Neuen Bauens

- 116 AOK-GEBÄUDE**
Schlüsselwerk mit Glasbausteinen
- 130 BAUHÜTTE-SIEDLUNG**
Krayls erstes eigenständiges Wohnungsbauprojekt
- 140 VOLKSSTIMME-PAVILLON**
Werbebau für ein Sprachrohr der Magdeburger Moderne
- 144 DENKMALE DES FREIDENKER-VERBANDES**
Ein Thema, ein Ansatz – zwei radikal unterschiedliche Lösungen
- 150 SIEDLUNG CRACAU**
Meisterwerk des Siedlungsbaus an der Alten Elbe
- 170 CURIE-SIEDLUNG**
Modernes Wohnen und Arbeiten in unmittelbarer Nähe
- 184 GEWERKSCHAFTSHAUS**
Vom Volkshaus zum Haus der Deutschen Arbeit
- 192 OLI-KINO**
Zerplatzte Hoffnung für das Neue Bauen
- 196 ANHANG**
- 198** Biografie von Carl Krayl
- 200** Werkverzeichnis
- 206** Literaturverzeichnis
- 210** Register
- 212** Abbildungsnachweis
- 214** Impressum