

# **Bauhaus-Museum Weimar**

von Thomas Föhl,  
Michael Siebenbrodt und anderen

DEUTSCHER KUNSTVERLAG

KLASSIK  
STIFTUNG  
**WEIMAR**

# Inhalt

- 6 Vorwort zur 5. Auflage**
- 7 Vorwort zur 1. Auflage**
- 13 Ein neues Bauhaus?**
- 17 Kunstgewerbliches Seminar · Großherzoglich Sächsische Kunstgewerbeschule (1902) · 1907-1915**
- 29 Staatliches Bauhaus Weimar 1919-1925**
- 30 Einführung  
*Die Entwicklung des Bauhausprogramms 30 · Lehrplan und Ausbildungsgang 31 · Die Gemeinschaft der Lehrenden und Lernenden 32 · Die bildenden Künstler am Bauhaus 32 · Ausstrahlung und Wirkungen 33*
- 35 Vorkurs
- 42 Formenlehre
- 43 Farbenlehre
- 45 Werkstätten  
*Druckerei 46 · Töpferei 52 · Weberei 57 · Tischlerei 62 · Metallwerkstatt 68 · Bühne 72*
- 77 Architektur und Baulehre
- 85 Freie Kunst
- 93 Theo van Doesburg und das Bauhaus
- 97 Bauhaus-Ausstellung 1923
- 105 Exkurs: Bauhaus Dessau 1925-1932**
- 111 Staatliche Hochschule für Handwerk und Baukunst 1926-1930**
- 121 Chronologie**
- 140 Lehrkörper der Schulen**
- 145 Benutzte Literatur**
- 146 Personenregister**
- 148 Impressum**