

DENKMALPFLEGE

Deutsche Texte
aus drei Jahrhunderten

Herausgegeben von
Norbert Huse

VERLAG C.H.BECK MÜNCHEN

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT

ITALIENISCHE PRÄLUDIEN

VORSTUFEN UND VORAUSSETZUNGEN

J. W. Goethe: <Von deutscher Baukunst> 23 – Friedrich II. zu Hessen: (Verordnung, die im Lande befindlichen Monumente und Altertümer betreffend) 26 – Alexander, Markgraf zu Bayreuth: <Landesväterliches Ausschreiben> 27 – Allgemeines Landrecht für die preußischen Staaten 29 – <Zustand der Künste und Wissenschaften in Frankreich unter Robespierres Regierung> 29 – Ludwig X. von Hessen: Denkmalschutzgesetz 32

NATIONALDENKMÄLER

F. M. von Schenkendorf: (Ein Beispiel von der Zerstörungssucht in Preußen) 47 – Th. v. Schön: Schreiben an den Staatskanzler von Hardenberg 48 – K. F. Schinkel: Bericht an Hardenberg über die Wiederherstellung der Marienburg 49 – F. Schlegel: <Grundzüge der gotischen Baukunst> 52 – J. Görres: <Der Dom in Köln> 55 – Friedrich Wilhelm IV.: Rede bei der Grundsteinlegung für die Vollendung des Kölner Doms 56 – <Der Thurmbau zu Köln und was damit zusammenhängt. Von einem Süddeutschen> 57 – H. Heine: (Deutschland, ein Wintermärchen) 60

KARL FRIEDRICH SCHINKEL

K. F. Schinkel: Memorandum zur Denkmalpflege 70 – K. F. Schinkel: Protest gegen die Veränderung eines Baus von Schlüter 73 – K. F. Schinkel: Gutachten über die Erhaltung der Statuen auf dem Königlichen Schlosse in Berlin 74 – F. Th. Kugler: (Über die gegenwärtigen Verhältnisse der Kunst zum Leben) 76 – F. Th. Kugler (Die Kunst als Gegenstand der Staatsverwaltung) 78 – F. v. Quast: (Pro memoria in bezug auf die Erhaltung der Altertümer in den Königlichen Landen) 78

RESTAURIEREN ODER KONSERVIEREN?

J. W. Goethe: (Die Wahlverwandtschaften) 94 – A. Reichensperger: (Einige Andeutungen in Bezug auf die Restaurationen geschichtlicher Baudenkmäler) 96 – A. Stifter: Bericht über die Restaurierung des Kefermarkter Altars 99 – W. Lübke: (Das Restaurationsfieber) 100 – Leitartikel der Zeitschrift (Die Denkmalpflege) 105 – G. Dehio: (Was wird aus dem

Heidelberger Schloß werden?) 108 – Th. Fischer: <Über das Restaurieren) 115 – H. Muthesius: <Die Wiederherstellung unserer alten Bauten) 118 – K. Lange: <Die Grundsätze der modernen Denkmalpflege) 121

DENKMALWERTE: ALOIS RIEGL UND GEORG DEHIO 124

A. Riegl: <Der moderne Denkmalkultus. Sein Wesen, seine Entstehung) 131 – G. Dehio: <Denkmalschutz und Denkmalpflege im 19. Jahrhundert) 139 – A. Riegl: <Neue Strömungen in der Denkmalpflege) 146

DENKMALPFLEGE UND HEIMATSCHUTZ 150

E. Rudorff: «Über das Verhältnis des modernen Menschen zur Natur) 161 – E. Rudorff: <Heimatschutz> 163 – H. Conwentz: <Die Gefährdung der Naturdenkmäler und Vorschläge zu ihrer Erhaltung) 164 – Grundsätze für die Inventarisierung der Kunstdenkmäler Bayerns 167 – M. Dvofäk: Einleitung zum ersten Band der österreichischen Kunsttopographie) 171 – M. Dvorak: (Katechismus der Denkmalpflege) 175 – A. Loos: (Richtlinien für ein Kunstant) 180

DENKMALPFLEGE UND WIEDERAUFBAU 182

P. Clemen: (Rheinische Baudenkmäler und ihr Schicksal. Ein Aufruf an die Rheinländer) 193 – Ein Aufruf: (Grundsätzliche Forderungen) 197 – W. Dirks: (Mut zum Abschied. Zur Wiederherstellung des Frankfurter Goethehauses) 198 – G. Hartmann: Rede zur Eröffnung des Goethehauses 202 – G. Lill: (Die Situation der deutschen Denkmalpflege) 204 – E. Steffann: (Bewahrung aus Ehrfurcht) 207

PROBLEME VON HEUTE 210

A. Gebeßler: (Altstadt und Denkmalpflege) 221 – H. Gebhard: (Denkmalschutz auf dem Land) 226 – T. Breuer: (Stadt- und Landdenkmal. Grenzbegriffe der Baudenkmalkunde) 231 – T. Breuer: (Baudenkmalkunde. Versuch einer Systematik) 234 – G. Mörsch: (Zur Differenzierbarkeit des Denkmalbegriffes) 241

ANHANG 245

Anmerkungen 245 – Literaturverzeichnis 249