

EIN GOTT

Abrahams Erben am Nil

Juden, Christen und Muslime in Ägypten
von der Antike bis zum Mittelalter

FÜR

DAS ÄGYPTISCHE MUSEUM UND PAPYRUSSAMMLUNG,
DIE SKULPTURENSAMMLUNG UND MUSEUM FÜR BYZANTINISCHE KUNST UND
DAS MUSEUM FÜR ISLAMISCHE KUNST DER STAATLICHEN MUSEEN ZU BERLIN
UND THE BRITISH MUSEUM, LONDON

HERAUSGEGEBEN VON

CÄCILIA FLUCK

GISELA HELMECKE

ELISABETH R. O'CONNELL

UNTER MITARBEIT VON ELISABETH EHLER



Inhaltsverzeichnis

Impressum	4
Autoren	5
Inhaltsverzeichnis	6
Gruß- und Vorwort	8
Danksagung	10

1. DIE DREI RELIGIONEN IN ÄGYPTEN (30 V. CHR. – 1171 N. CHR.) 13

1.1 Die Rolle Abrahams im Judentum, Christentum und Islam	18
<i>Martin Bauschke</i>	
1.2 Judentum	22
<i>Mladen Popović</i>	
1.3 Die aramäo-jüdische Gemeinde von Elephantine	28
<i>Vera Lepper</i>	
1.4 Das Christentum in Ägypten	30
<i>Gregor Wurst</i>	
1.5 Gnosis und Manichäismus	36
<i>Siegfried G. Richter</i>	
1.6 Islam	38
<i>Petra Sippestijn</i>	

2. DAS RÖMISCHE ÄGYPTEN 45

2.1 Alexandria	48
<i>Roger Baguall</i>	
2.2 Göttervielfalt im römischen Ägypten	64
<i>Jana Heibohld-Doyé</i>	

3. DAS SPÄTANTIKE ÄGYPTEN 75

3.1 Religiöse Gewalt im spätantiken Ägypten	80
<i>Jitse Dijkstra</i>	
3.2 Eine alte Marienikone in Alexandria?	84
<i>Arne Effenberger</i>	
3.3 Sakralbauten	88
<i>Peter Grossmann</i>	
3.4 Leben mit der monumentalen Vergangenheit	94
<i>Elisabeth R. O'Connell</i>	
3.5 Die Ausstattung von Synagogen	100
<i>Renate Rosenthal-Heginbottom</i>	
3.6 Kirchengausstattung	106
<i>Dominique Bénazeth</i>	
3.7 Anachoreten und Mönche	114
<i>Siegfried G. Richter</i>	
3.8 Klosterarchitektur	120
<i>Karel C. Inghemér</i>	
3.9 Klösterliche Wandmalerei	124
<i>Elizabeth S. Bolman</i>	
3.10 Naqlun – Das Kloster des Erzengels Gabriel	130
<i>Włodzimierz Godlewski</i>	
3.11 Jüdisches und christliches Pilgerwesen	134
<i>David Frankfurter</i>	

4. DAS MITTELALTERLICHE ÄGYPTEN 141

4.1 Kairo	144
<i>Peter Sheehan</i>	

4.2	Ausstattung von Moscheen	152
	<i>Gisela Helmecke</i>	
4.3	Muslimische Heilige	158
	<i>Gisela Helmecke</i>	
4.4	Ägypten und die Pilgerfahrt nach Mekka	162
	<i>Venetia Porter</i>	
4.5	Die Kairoer Genizah	166
	<i>Esther Miriam Wagner</i>	
5.	DIE DREI GLAUBENSGEMEINSCHAFTEN IM ALLTAG	173
5.1	Gabriel, der göttliche Bote	176
	<i>Clara ten Hucken und Gertrud van Loon</i>	
5.2	Josef, ein Held für alle?	180
	<i>Elisabeth Ehler</i>	
5.3	Feste	184
	<i>Mary Kipelian</i>	
5.4	Magic	190
	<i>Tonio Sebastian Richter</i>	
5.5	Sprache und Schrift	198
	<i>Arietta Papaconstantinou</i>	
5.6	Alltagsgegenstände	206
	<i>Dominique Bénazeth</i>	
5.7	Kleidung und Wohntextilien	216
	<i>Amandine Mérit</i>	
5.8	Tirazinschriften	224
	<i>Gisela Helmecke</i>	

5.9	Berufe und Handwerke	226
	<i>Alain Delattre</i>	
5.10	Goldene Bilder.	230
	<i>Gisela Helmecke</i>	
5.11	„Das letzte Kapitel“ – Tod und Jenseits Bestattungsriten im archäologischen Kontext	234
	<i>Cäcilia Fluck und Gisela Helmecke</i>	
5.12	Blütenkränze für das Jenseits	244
	<i>Marina Heilmeyer</i>	
5.13	Grabsteine aus Assuan	246
	<i>Mahmoud Hawari</i>	
5.14	Paradiesvorstellungen bei Juden und Christen	248
	<i>Jürgen Tübach</i>	
5.15	Jüngstes Gericht und Paradies im Koran	256
	<i>Michael Marx</i>	
6.	EPILOG	260
	Jüdisches, christliches und muslimisches Erbe in Ägypten im 20. und 21. Jahrhundert	260
	<i>Sebastian Elsässer</i>	
	Anhang	264
	Anmerkungen	264
	Glossar	270
	Objektliste	272
	Literaturverzeichnis	277