

UTE KRÖGER

Gottfried Semper

SEINE ZÜRCHER JAHRE 1855-1871

Limmat Verlag
Zürich

Inhalt

- 6 EIN BERÜHMTER UNBEKANNTER
- 9 BERUFUNG
Verheissung oder Enttäuschung?
- 29 PROFESSOR DER BAUKUNST
Glanz und Elend am Polytechnikum
- 49 BAUKÜNSTLER
Zu wenige repräsentative Bauaufträge – viele Verwundungen
- 95 «HOFRATH» DER ZÜRCHER GESELLSCHAFT
Mitten in der Gesellschaft – mitten in Zürich
- 127 «EIN ETWAS ANRÜCHIGER ROYALIST»
Ohne politischen Standpunkt – aber vereinnahmt
- 151 «LIEBER PAPA»
Besorgter Vater und Übervater