

**NACHHALTIG DENKEN  
IN ARCHITEKTUR UND KUNST**

**SUSTAINABLE THINKING  
IN ARCHITECTURE AND ART**

**BOB GYSIN+PARTNER  
BGP**

**GALERIE BOB GYSIN  
GBG**

**Hrsg./Ed.  
Gerhard Mack**

|    |  |     |   |
|----|--|-----|---|
| 4  | PROLOG<br><br>PROLOGUE   | 64  | 1999-2008<br>WOHNÜBERBAUUNG FEHLMANN-AREAL,<br>WINTERTHUR |
| 8  | VERNETZT DENKEN, NACHHALTIG<br>ENTWERFEN. ZUR ARCHITEKTUR VON<br>BOB GYSIN+PARTNER BGP<br><br>NETWORKED THINKING, SUSTAINABLE<br>DESIGNING: ON THE ARCHITECTURE OF<br>BOB GYSIN+PARTNER BGP<br>Gerhard Mack                            | 84  | 2002-2006<br>FORUM CHRIESBACH, DÜBENDORF                  |
|    |  | 104 | 2004-2008/10<br>ALTERSZENTRUM NEUE LANZELN, STÄFA         |
|    |  | 116 | 25.08.-23.10.2004<br>TERESA CHEN – GORGEIOUS              |
| 16 | GENIUS LOCI: ORT UND ORTLOSIGKEIT<br><br>GENIUS LOCI: PLACE AND<br>PLACELESSNESS<br>Hubertus Adam  | 120 | 11.06.-30.07.2005<br>BESSIE NAGER – INFRABODY             |
|    |  | 124 | 2006-2009<br>TAGESSTÄTTE, DIELSDORF                       |
| 22 | NACHHALTIGE STADTENTWICKLUNG.<br>EINIGE EINSICHTEN ANHAND<br>DES STÄDTEBAUS VON BOB GYSIN+<br>PARTNER BGP<br><br>SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT:<br>SOME THOUGHTS ON THE URBAN<br>PLANNING OF BOB GYSIN+PARTNER BGP<br>Angelus Eisinger | 138 | 2007-2014<br>WOHNÜBERBAUUNG BLÜMLIMATT,<br>THUN           |
|    |  | 146 | 2007-2010<br>HAUS ENGLISCHVIERTELSTRASSE,<br>ZÜRICH       |
|    |  | 162 | 2008-2012<br>MEHRFAMILIENHAUS FREIESTRASSE,<br>ZÜRICH     |
| 30 | ÜBER DEN WALD, DEN TISCH UND DAS<br>WOHNEN IM ALTER<br><br>ON THE WOODS, THE TABLE, AND LIVING<br>IN OLD AGE<br>Köbi Gantenbein  | 172 | 08.03.-12.04.2008<br>CARMEN PERRIN – ECLIPSES             |
|    |  | 176 | 2009<br>FACHHOCHSCHULE CAMPUS<br>DERENDORF, DE-DÜSSELDORF |
| 36 | DAS GEBÄUDE ALS GESAMTSYSTEM<br><br>THE BUILDING AS A SELF-CONTAINED<br>SYSTEM<br>Manfred Hegger   | 182 | 2009-2014<br>ELBARKADEN HAFENCITY, DE-HAMBURG             |
|    |  | 202 | 2009-2015<br>ALTERS- UND GESUNDHEITZENTRUM,<br>KÜSNACHT   |
| 44 | NACHHALTIG BAUEN. GEDANKEN ZUR<br>VERANTWORTUNG DER ARCHITEKTUR<br><br>SUSTAINABLE BUILDING: THOUGHTS ON<br>THE RESPONSIBILITY OF ARCHITECTURE<br>Bob Gysin+ Partner BGP   | 218 | 2009<br>VERWALTUNGSGEBÄUDE BSU,<br>DE-HAMBURG             |
| 50 | WERKVERZEICHNIS 1980-2015<br><br>INDEX OF WORKS 1980-2015  | 228 | 2010-2014<br>ALTERSWOHNUNGEN KÖSCHENRÜTI,<br>ZÜRICH       |

|            |   |            |  |
|------------|---|------------|--|
| <b>242</b> | <b>2010</b><br><b>VERWALTUNGSZENTRUM GUISANPLATZ,</b><br><b>BERN</b>                  | <b>332</b> | <b>2013</b><br><b>LAKESIDE SCIENCE &amp; TECHNOLOGY</b><br><b>PARK, AT-KLAGENFURT</b>                    |
| <b>248</b> | <b>2010-</b><br><b>SPRINTER MASDAR CITY, AE-MASDAR</b>                                | <b>336</b> | <b>2013-2018</b><br><b>ALTERSWOHNEN MIT SERVICE,</b><br><b>HERRLIBERG</b>                                |
| <b>252</b> | <b>2010</b><br><br><b>NEUES ZENTRUM KAGRAN, AT-WIEN</b>                               | <b>342</b> | <b>06.04.-01.06.2013</b><br><b>DOMINIQUE LÄMMLI</b>  |
| <b>258</b> | <b>08.10-20.11.2010</b><br><b>MATTHIAS BOSSHART – MOVE ABOUT</b>                      | <b>344</b> | <b>31.08.-19.10.2013</b><br><b>CHRISTOPH BRÜNGGEL</b>  |
| <b>262</b> | <b>26.11.2010-15.01.2011</b><br><b>KARIN SCHWARZBEK</b>                               | <b>352</b> | <b>2014</b><br><b>HOCHSCHULGEBIET ETH UND</b><br><b>UNIVERSITÄT, ZÜRICH</b>                              |
| <b>266</b> | <b>2011</b><br><br><b>EUROPAALLEE BAUFELD F, ZÜRICH</b>                               | <b>358</b> | <b>2014-2018</b><br><b>SUURSTOFFI AREAL OST, ROTKREUZ</b>  |
| <b>272</b> | <b>2011</b><br><br><b>BÜRO- UND SEMINARGEBÄUDE KFW,</b><br><b>DE-FRANKFURTAM MAIN</b> | <b>364</b> | <b>24.05.-19.07.2014</b><br><b>MIRIAM STURZENEGGER – CONTAINER</b>                                       |
| <b>278</b> | <b>2011-2016</b><br><b>ALTERSZENTRUM, APPENZELL</b>                                   | <b>366</b> | <b>30.08.-18.10.2014</b><br><b>RAY HEGELBACH –</b><br><b>SPATIAL IS NOT SPECIAL</b>                      |
| <b>284</b> | <b>2011-2014</b><br><br><b>CHESA CRAMERI, ZUOZ</b>                                    | <b>368</b> | <b>25.10.-22.11.2014</b><br><b>POSITION 5</b>  |
| <b>296</b> | <b>30.09.-19.11.2011</b><br><b>CHRISTOPH HÄNSLI – «HAUPTSCHALTER»</b>                 | <b>372</b> | <b>29.11.2014-24.01.2015</b><br><b>CHRISTOPH SCHREIBER –</b><br><b>NACHBILDER &amp; AUGENLIDERZUCKEN</b> |
| <b>302</b> | <b>2012-</b><br><b>WOHNÜBERBAUUNG AREAL HARDTURM,</b><br><b>ZÜRICH</b>                | <b>378</b> | <b>2015</b><br><b>MEDIENGEBÄUDE CAMPUS</b><br><b>FREIMANN, DE-MÜNCHEN</b>                                |
| <b>306</b> | <b>2012-2018</b><br><b>ATELIER- UND BÜROGEBÄUDE,</b><br><b>DE-DINSLAKEN</b>           | <b>384</b> | <b>31.01.-21.03.2015</b><br><b>GEORG AERNI – PARTITIONS</b>  |
| <b>312</b> | <b>25.05.-14.07.2012</b><br><b>ANINA SCHENKER – STAMPEDE</b>                          | <b>388</b> | <b>23.10.-21.11.2015</b><br><br><b>GEORGE STEINMANN</b>  |
| <b>314</b> | <b>01.12.2012-02.02.2013</b><br><b>ANDREA WOLFENSBERGER – WAVEFORM</b>                | <b>390</b> | <b>ANHANG</b><br><br><b>APPENDIX</b>   |
| <b>320</b> | <b>2013-2018</b><br><b>WOHNÜBERBAUUNG BURG, SCHENKON</b>                              |            |  |
| <b>326</b> | <b>2013</b><br><b>VERWALTUNGSGEBÄUDE RGU,</b><br><b>DE-MÜNCHEN</b>                    |            |  |