

Otto Kruse

Lesen und Schreiben

Der richtige Umgang mit Texten im Studium

2., überarbeitete Auflage

UVK Verlagsgesellschaft mbH • Konstanz
mit UVK/Lucius • München

Inhalt

Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt	8
I Lesen	11
1 Warum sich mit Lesen beschäftigen?	12
2 Literalität	15
3 Das Erlernen der Langsamkeit	17
4 Platz für das Lesen schaffen	19
5 Arten des Lesens	21
6 Die Texte hinter dem Text	23
7 Lesepensum im Studium	25
8 Leseleistung und Leseprobleme	27
9 Verbindung von Lesen und Denken	31
10 Aktives Lesen	34
II Texte entschlüsseln	37
12 Zusammenfassen von Texten	40
13 Kritisches Lesen	45
14 Exzerpieren: Das Gelesene dokumentieren	47
15 Arten von Texten in Bibliothek und Internet	48
Zusammenfassung	52
III Schreiben	55
1 Was heißt Schreiben im Studium?	56
2 Schreiben, um sich ein Thema zu erarbeiten	58
3 Planung in Schreibprojekten	61
4 Vergleich Facharbeit und Seminararbeit	64
5 Die erste Seminararbeit	66
6 Textgenres im Studium	71
7 Ein Thema eingrenzen	77
8 Fragestellung, Ziel, Problem festlegen	79
9 Recherchieren	80
10 Texte strukturieren	84
11 Feedback: Über das Schreiben reden	88
12 Vorgehen und Methode spezifizieren	90
Zusammenfassung	94

III Konventionen wissenschaftlicher Texte	95
1 Was sind Konventionen?	96
2 Zentrale Begriffe definieren	96
3 Wissenschaftlich argumentieren	99
4 Die richtigen Adressaten ansprechen	104
5 Sich in der richtigen Disziplin positionieren	107
6 Die eigene Autorenrolle definieren	110
7 Richtig zitieren	112
8 Die äußere Form gestalten	119
Zusammenfassung	121
IV Die Sprache als Werkzeug verwenden	123
1 Grundvariationen: Der Satz	124
2 Zeitliches Relief: Tempus	127
3 Aussagen präzisieren: Adverbien	130
4 Ausdrücke illustrieren: Adjektive	132
5 Komplexere Satzkonstruktionen	133
6 Über Gelesenes schreiben: Referieren	137
7 Dissens ausdrücken: Kritik	141
8 Direkte und indirekte Selbstreferenz	142
9 Heckenausdrücke und Verstärker	146
10 Metasprachliche Leserführung	150
11 Wissenschaftssprache	153
Zusammenfassung	156
V Die eigene Kompetenzentwicklung planen	157
1 Wie entwickeln sich Schreib- und Lesekompetenz?	158
2 Die eigene Schreibstrategie verstehen	162
3 Anfangshemmungen überwinden, Routinen entwickeln	164
4 Gemeinsames Schreiben	167
5 Feedback geben und nehmen	170
6 Die Abstimmung mit der Dozentin / dem Dozenten	173
7 Größere Schreibprojekte	175
8 Was tun, wenn es einmal nicht klappt?	176
9 Wo finde ich Rat?	179
10 Wie geht es nach dem Studium weiter?	180
Zusammenfassung	182

Literaturhinweise	185
Sachegister	187

Überblicke

Typische Leseschwierigkeiten im Studium	12
Lesetechnik und Lesephasen	35
Grundinformationen über einen Text	41
Verben des Referierens	44
Phrasen des Reflektierens und Hinterfragens von Texten	46
Was ist »wissenschaftlich« am wissenschaftlichen Schreiben?	58
Die Makrostruktur des Schreibprozesses	62
Matura- und Seminararbeit im Vergleich	65
Die erste Seminararbeit Schritt für Schritt	70
Wie formuliere ich meine Fragestellung?	79
Literatursuche in der Bibliothek	82
Literatursuche im Internet	83
Strukturmerkmale wissenschaftlicher Arbeiten (Berichtform)	87
Arten des Feedbacks und Phase der Texterstellung	89
Mögliche Vorgehensweisen in theoretischen Arbeiten	93
Was Sie über Konventionen wissen sollten	96
Wozu argumentiert man in den Wissenschaften?	100
Die wichtigsten rhetorischen Elemente beim Argumentieren	103
Die wichtigsten Zitationssysteme	116
Bestandteile von Seminar- und Abschlussarbeiten	119
Manuskriptgestaltung	120
Adverbien: Sprachliche Mittel um Aussagen zu präzisieren	131
Verben des Referierens	137
Ausdrücke der Missbilligung und des Kritisierens	141
Direkte und indirekte Selbstreferenz	143
Heckenausdrücke im Deutschen	149
Kooperatives Schreiben	169