

# RAAS TERFAHN DUN G

Herausgegeben von  
*Ulrike Groos und Simone Schimpf*

Rasterfahndung  
Das Raster in der Kunst nach 1945

I  
II  
III  
IV  
V  
VI  
VII

- 20 **Vorwort**  
Ulrike Groos
- 22 **Rasterfahndung**  
**Das Raster in der Kunst nach 1945**  
Simone Schimpf
- 31 **Plastic Fantastic**  
Hannah B Higgins
- 43 **Die Bildwelt im Raster**  
**Das „mediale“ Raster im Werk  
von Roy Lichtenstein,  
Sigmar Polke und Chuck Close**  
Ilka Voermann
- 50 **Der Fehler im System**  
**Raster, Wurzelbaum und Rhizom**  
Julia Bulk
- 59 **Rasterstadt und Utopie**  
Annett Zinsmeister
- 67 **Programm und Raster**  
**Zur Ausbreitung analoger und  
digitaler Techniken des Rasterns**  
Andrea Sick
- 73 **Das Raster**  
**Seine Bedeutung für Musik  
und andere Künste**  
Ulli Götte

<b>A–K</b>	84	Carl Andre	<b>Apx</b>	272	English Appendix
	86	Frank Badur			
	90	Horst Bartnig			
	92	Thomas Bayrle			
	98	William Betts		273	Preface
	102	Enrico Castellani		274	Essays
	104	Michiel Ceulers		304	Artists A–K
	108	Chuck Close		314	Artists L–R
	112	Gianni Colombo		319	Artists S–Z
	116	DAG			
	122	Hanne Darboven			
	124	Günther Förg		326	Impressum
	128	Katharina Gaenssler			
	132	K. O. Götz			
	136	Eva Grubinger			
	138	Raymond Hains			
	140	Mona Hatoum			
	144	Katharina Hinsberg			
	148	Jürgen Klauke			
	156	Michael Klier			
158	Attila Kovács				
162	Christina Kubisch				

<b>L–R</b>	168	Sol LeWitt
	170	Roy Lichtenstein
	172	Max H. Mahlmann
	174	Piero Manzoni
	176	Agnes Martin
	178	Pia Maria Martin
	180	Gerold Miller
	182	Manfred Mohr
	184	François Morellet
	188	Sarah Morris
	194	Carsten Nicolai
	198	Chris Oakley
	200	Sigmar Polke
	206	Gerhard Richter
208	Peter Roehr	

<b>S–Z</b>	214	Fiene Scharp
	218	Astrid Schindler
	222	Jan J. Schoonhoven
	226	Tina Schulz
	232	Tim Stapel
	234	Esther Stocker
	238	Günther Uecker
	240	Timm Ulrichs
	242	Reinhard Voigt
	248	Simone Westerwinter
	252	Christopher Wool
256	Annett Zinsmeister	
260	Heimo Zobernig	
266	Beat Zoderer	