

**CULTURE**

**^CAPFS**

**ASERBAIDSCHAN**

**KULTUR**

**GESCHICHTE UND**

**POLITIK**

**ZWISCHEN KAVKASUS**

**UND KASPISEM**

**MEER**

**JURRIAAN COOIMAN (HG.)**

**CHRISTOPH MERIAN VERLAG**

# INHALT

- 6 JURRIAN COOIMAN, SARA WINTER  
CULTURESCAPES ASERBAIDSCHAN
- 8 ZWEI LÄNDER IN ZAHLEN
- 14 HISTORISCHE  
LANDSCHAFTEN
- EVA-MARIA AUCH  
16 ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT –  
ASERBAIDSCHAN, LAND DES FEUERS
- HARTMUT MÜLLER  
28 DIE ÜBERWÄLTIGENDE NATUR  
ASERBAIDSCHANS
- SEBASTIAN SCHMIDT  
33 ASERBAIDSCHANS NATÜRLICHER  
REICHTUM JENSEITS DES ÖLS  
(BILDESSAY)
- GILA ALTMANN  
43 FARBENLEHRE IN ASERBAIDSCHAN –  
VOM SCHWARZEN GOLD  
ZUR WEISSEN WIRTSCHAFT
- PHILINE VON OPPELN  
48 AUF ENTDECKUNGSREISE  
ZWISCHEN KAVKASUSGIPFELN UND  
KASPISCHEM MEER
- 52 NEUER OLBOOM  
AM RANDE EUROPAS
- UWE HALBACH  
54 EIN EUROPÄISCHER BLICK AUF  
ASERBAIDSCHANS  
POLITISCHE ENTWICKLUNG
- CEM ÖZDEMİR  
59 QUO VADIS? ASERBAIDSCHAN  
UND DIE EUROPÄISCHE  
NACHBARSCHAFTSPOLITIK
- ANDREAS GROSS  
63 AM SCHNITTPUNKT VERSCHIEDENER  
WELTEN – ASERBAIDSCHAN  
ZWISCHEN ÖLREICHTUM UND  
DEMOKRATIEARMUT
- RENA EFFENDI  
68 KHINALIG – TREPPE ZUM HIMMEL  
2003-2006 (BILDESSAY)
- THOMAS C. GOLTZ  
79 AUF GUTE NACHBARSCHAFT!  
ASERBAIDSCHAN UND DER  
RUSSISCH-GEORGISCHE KRIEG 2008
- GERALD HÜBNER  
86 SCHWARZES GOLD ODER  
VERFLUCHTES PECH?  
WIRTSCHAFTLICHER WANDEL  
IM ERDÖLLAND ASERBAIDSCHAN
- RAOUL MOTIKA  
92 RÜCKKEHR ZU SOWJETISCHEN  
PRAKTIKEN? RELIGION UND STAAT  
IN ASERBAIDSCHAN
- EMIN MILLI  
106 VERANTWORTUNG ÜBERNEHMEN-  
VISIONEN FÜR EIN ASERBAIDSCHAN IM  
JAHRE 2018

- 110 **MUSIK UND KUNST IN  
ASERBAIDSCHAN**
- TATJANA FRUMKIS
- 112 **ORIENT UND OKZIDENT  
SIND NICHT MEHR ZU TRENNEN -  
ZUR GESCHICHTE  
DER ASERBAIDSCHANISCHEN MUSIK**
- MARC LOOPUYT
- 117 **TRADITIONELLE MUSIK IN  
ASERBAIDSCHAN - ANNÄHERUNG AN  
EINE HOHE KUNST**
- TEYMUR DAIMI
- 120 **IM EIGENEN NAMEN SPRECHEN -  
ANMERKUNGEN ZUR  
ZEITGENÖSSISCHEN KUNST**
- 126 **ASERBAIDSCHANS  
LITERATUR**
- AXEL LANGER
- 128 **NIZAMIS <LEYLA UND MADSCHNUN> -  
PERSISCHE MINIATUREN ZWISCHEN  
ILLUSTRATION UND INTERPRETATION**
- DANIEL SCHREINER
- 139 **ZWISCHEN LITERATUR UND POLITIK:  
EINE ANNÄHERUNG AN  
DEN SCHRIFTSTELLER ALI AKBAR**
- RALPH HINTERKEUSER
- 147 **IM FEUERLAND (BILDESSAY)**
- 160 **ZEITGENÖSSISCHE PROSA  
UND LYRIK  
AUS ASERBAIDSCHAN**
- GÜNEL MÖVLUD
- 162 **VOLL BITTER-SCHARFEM PFEFFER**
- CAVIDAN
- 163 **GEDICHTE**
- SEVINC PERVANA
- 166 **DER GRAD EURER WEIBLICHKEIT**
- SEVINC PERVANA
- 167 **DAS SÜNDIGE SCHIFF**
- SEYMUR BAYCAN
- 168 **TAG DER HINRICHTUNG**
- ALI AKBAR
- 173 **DIE TOILETTEN-AFFÄRE**
- ALI AKBAR
- 176 **DER FÜHRER**
- 185 **ZUM WEITERLESEN**
- 186 **ZU DEN AUTOREN DIESES BANDES**
- 191 **BILDNACHWEISE**
- 192 **IMPRESSUM**