

**OTTO  
WAGNER**

- 6  
Vorwort  
Matti Bunzl
- 8  
OTTO WAGNER –  
EINE ANNAHERUNG  
Andreas Nierhaus  
Eva-Maria Orosz
- 16  
HISTORISCHE  
VERWERFUNGEN  
OTTO WAGNER UND DIE  
IMMER NOCH NICHT  
BEREINIGTE GESCHICHTE DER  
MODERNEN ARCHITEKTUR  
Werner Oechslin
- 24  
„EWIGE DAUER UND  
ÖKONOMIE“  
DIE STOFFLICHKEIT DER  
GROßSTADT OTTO WAGNERS  
Ákos Moravánszky
- 30  
POSITION, OPPOSITION,  
AFFIRMATION  
OTTO WAGNER IM URTEIL  
DER ZEITGENOSSEN  
Ruth Hanisch
- 36  
OTTO WAGNERS  
„MODERNE“ JENSEITS DER  
DOPPELMONARCHIE  
Iain Boyd Whyte
- 44  
ZEICHNUNG, FOTOGRAFIE,  
PUBLIKATION, BAU  
ZUR MEDIALEN  
KONSTITUTION VON  
ARCHITEKTUR  
Andreas Nierhaus
- 52  
GROßSTADTBAUKUNST  
OTTO WAGNERS STÄDTEBAU  
IM INTERNATIONALEN  
KONTEXT  
Wolfgang Sonne
- 60  
DIE KUNST DER BEWEGUNG  
OTTO WAGNERS THEORIE  
UND POLITIK DER  
GROßSTADT  
Werner Michael Schwarz
- 68  
OTTO WAGNERS ENTWURFS-  
UND BAUPRAXIS –  
SEINE ZINSHÄUSER  
Leo Schubert
- 76  
KUNST IM GEWERBE –  
THEORIE UND PRAXIS  
Eva-Maria Orosz
- 84  
DIE TEXTILIEN  
DES ARCHITEKTEN  
Angela Völker
- 90  
DAS NEUE, MODERNE  
UND ZEITGEMÄßE  
ORNAMENT  
BEI OTTO WAGNER  
Peter Haiko
- 96  
DES NAGELS KERN  
UND SEINE HÜLLE  
ÜBER DIE  
KONSTRUKTIVE WAHRHEIT  
DES LEGENDÄREN  
SCHEINNAGELS  
Michaela Tomaselli  
Thomas Hasler
- 110  
OTTO WAGNER  
UND DER BAROCK  
Marco Pogacnik

118  
OTTO WAGNER UND  
DIE JUNGE GENERATION  
INSPIRATION,  
RÜCKZUG, KRITIK  
Leslie Topp

126  
DIE WAGNERSCHULE  
ZWISCHEN MYTHOS  
UND REALITÄT  
Jindřich Vybíral

136  
DIE WAGNER-REZEPTION  
IM KULTUR- UND  
IDENTITÄTSPOLITISCHEN  
KONTEXT DER SPÄTEN  
HABSBURGERMONARCHIE  
Michaela Marek

144  
EISENBETON MACHT  
GROßSTADTBAUTEN  
WIEN UM 1910: MODERNITÄT  
ABSEITS DER STILDEBATTE  
Otto Kapfinger

152  
WAGNER UND  
DAS ROTE WIEN  
Eve Blau

193  
KATALOG  
DER BAUTEN  
UND  
PROJEKTE

481  
KATALOG  
DER KUNST-  
GEWERBLICHEN  
ARBEITEN

510  
BIOGRAPHISCHE  
NOTIZEN  
Renata Kassal-Mikula

522  
Literaturverzeichnis

530  
Register

540  
Autorinnen  
und Autoren

542  
Leihgeber  
Dank

543  
Abbildungsnachweis

544  
Impressum