

KATRIN VOERMANEK

Typisch Posener

jovis

Typisch Posener	7
Häusergeschichten	19
Haus Cramer	29
<i>„Ich verliebte mich, als ich aufdas Haus zuing...“</i>	
Haus Mohrbutter	35
<i>„Kann man hier noch Schaden verhindern?“</i>	
Liebermann-Villa	43
<i>„Einspruch im Namen der Kultur“</i>	
Diakonissenkrankenhaus / Kunstquartier Bethanien	47
<i>„Baukritik muss sein!“</i>	
Rudolf-Virchow-Krankenhaus	57
<i>. dann werden wir uns eben weiter streiten.“</i>	
Universum-Kino / Schaubühne am Lehniner Platz	71
<i>„... denn es ist am Ende nicht alles gut.“</i>	
Kino Babylon	81
<i>„Da is Musike drin.“</i>	

West und Ost, Alt und Neu	92
Neue Nationalgalerie	99
<i>„... um es einmal hart zu sagen, eine Krambude.“</i>	
ICC	111
<i>„Einen Staubsauger haben wir bisher nicht für Architektur gehalten.“</i>	
Wie Julius Posener Architekturkritiker wurde	121
Epilog – Architekturkritik als Instrument	140
Anhang	142