



Björn Vierhaus

---

# Detailzeichnen

BIRKHÄUSER  
BASEL

## **VORWORT \_7**

## **EINLEITUNG \_9**

## **GRUNDLAGEN UND ANFORDERUNGEN \_10**

Begriffserklärung und Verwendung von Detailzeichnungen \_10

Allgemeine Anforderungen an eine Detailzeichnung \_11

Inhaltliche Anforderungen \_16

Einordnung in den Planungsablauf \_17

Arbeitsabläufe \_17

## **BESTANDTEILE VON DETAILZEICHNUNGEN \_18**

Linien \_18

Schraffuren \_19

Musterlinien \_24

Vermaßung \_25

Beschriftung \_30

Beschriftungssystematik \_34

Auswahl des Detaillierungsbereichs \_37

## **VORBEREITUNG \_37**

Darstellungsformen \_39

Festlegung des Darstellungsausschnitts \_44

Auswahl des Darstellungsmaßstabs \_44

## **ERSTELLUNG EINER DETAILZEICHNUNG ALS ABLAUFBEISPIEL \_48**

## **ZIELORIENTIERTE DETAILPLANUNG \_64**

## **PLANDARSTELLUNG \_68**

## **ANHANG \_76**

Abkürzungen \_76

Normen \_78

Literatur \_79

Bildnachweis \_79

Der Autor \_79