

AY

Monografías *Monographs*
209-210 (2018)

DAVID CHIPPERFIELD ARCHITECTS

Director *Editor*

Luis Fernandez-Galiano

Director adjunto *Deputy Director*

Jose Yuste

Diagramacion /redaction *Layout/Editorial*

Cuca Flores

Maite Baguena

Raquel Vazquez

Pablo Canga

Marta Pena

Clara Molero

Elena Oceana

Antonio Plaza

Teresa Pastor

Coordination editorial *Coordination*

Laura Mulas

Gina Carino

Production *Production*

Laura Gonzalez

Jesus Pascual

Administration *Administration*

Francisco Soler

Suscripciones *Subscriptions*

Lola Gonzalez

Distribution *Distribution*

Mar Rodriguez

Publicidad *Advertising*

Cecilia Rodriguez

Editor *Publisher*

Arquitectura Viva SL

Calle Aniceto Marinas, 32

E-28008 Madrid, Espana

Tel: (+34) 915 487 317

Fax: (+34)915 488 191

AV@ArquitecturaViva.com

www.ArquitecturaViva.com

AV Monografias es miembro de ARCE

Precio en Espafia 50 €

© Arquitectura Viva

- 5 Luis Fernandez-Galiano
La celebration de la comunidad
The Celebration of Community
- 6 Sebastian Redecke
Dialogos con la historia
Working with History
- 12 Neues Museum, 1993-2009, Berlin (Alemania)
Neues Museum, 1993-2009, Berlin (Germany)
- 24 Proyecto Rockbund y Museo de Arte Rockbund, 2006-, Shanghai (China)
Rockbund Project & Rockbund Art Museum, 2006-, Shanghai (China)
- 30 Galena James Simon, 2007-, Berlin (Alemania)
James Simon Galerie, 2007-, Berlin (Germany)
- 36 Royal Academy of Arts, 2008-2018, Londres (Reino Unido)
Royal Academy of Arts Master Plan, 2008-2018, London (United Kingdom)
- 44 Renovación de la Neue Nationalgalerie, 2012-, Berlin (Alemania)
Neue Nationalgalerie Refurbishment, 2012-, Berlin (Germany)
- 48 30 Grosvenor Square, 2015-, Londres (Reino Unido)
30 Grosvenor Square, 2015-, London (United Kingdom)
- 50 Deyan Sudjic
Una mision cultural
A Cultural Mission
- 54 Galeria Hepworth Wakefield, 2003-2011, Wakefield (Reino Unido)
The Hepworth Wakefield, 2003-2011, Wakefield (United Kingdom)
- 60 Museo de Arte de Saint Louis, 2005-2013, Saint Louis (Estados Unidos)
Saint Louis Art Museum, 2005-2013, Saint Louis (United States)
- 66 Galeria Turner Contemporary, 2006-2011, Margate (Reino Unido)
Turner Contemporary, 2006-2011, Margate (United Kingdom)
- 72 Museo Folkwang, 2007-2009, Essen (Alemania)
Museum Folkwang, 2007-2009, Essen (Germany)
- 76 Kunsthau Zurich, 2008-, Zurich (Suiza)
Kunsthau Zurich, 2008-, Zurich (Switzerland)
- 78 Museo Jumex, 2009-2013, Ciudad de Mexico (Mexico)
Museo Jumex, 2009-2013, Mexico City (Mexico)
- 86 Museo West Bund, 2013-, Shanghai (China)
West Bund Museum, 2013-, Shanghai (China)
- 90 Museo Zhejiang de Historia Natural, 2014-, Anji (China)
Zhejiang Museum of Natural History, 2014-, Anji (China)
- 96 Flora Samuel
De lo privado a lo publico
From Private to Public
- 100 Edificio de laboratorios de Novartis, 2006-2010, Basilea (Suiza)
Novartis Laboratory Building, 2006-2010, Basel (Switzerland)
- 104 Forum Carmen Wiirth, 2006-, Kiinzelsau (Alemania)
Carmen Wiirth Forum, 2006-, Kiinzelsau (Germany)
- 108 Kaufhaus Tyrol, 2007-2010, Innsbruck (Austria)
Kaufhaus Tyrol, 2007-2010, Innsbruck (Austria)
- 114 Campus JoachimstraBe, 2007-2013, Berlin (Alemania)
Campus Joachimstrafie, 2007-2013, Berlin (Germany)
- 120 One Pancras Square, 2008-2013, Londres (Reino Unido)
One Pancras Square, 2008-2013, London (United Kingdom)
- 124 Sede de Amorepacific, 2010-2017, Seul (Corea del Sur)
Amorepacific Headquarters, 2010-2017, Seoul (South Korea)
- 134 Selfridges Duke Street, 2014-2018, Londres (Reino Unido)
Selfridges Duke Street, 2014-2018, London (United Kingdom)
- 138 SSENSE Montreal, 2015-2018, Montreal (Canad&)
SSENSE Montreal, 2015-2018, Montreal (Canada)

it

Esta revista recibio una ayuda a la edicion del
Ministerio de Education, Cultura y Deporte en 2017

Todos los derechos reservados *All rights reserved*

Depósito legal *Legal registration*: M-7485-2012

ISSN: 0213-487X

ISBN: 978-84-09-06922-4

78) 47 / 3 . q

Distribution *Distribution*: Logintegral

Impresión *Printing*: Artes Graficas Palermo, S.L.

Cubierta *Cover*

Royal Academy of Arts, © Simon Menges

Traducciones *Translations*

Eduardo Prieto, Laura Mulas, Gina Cariflo

- 142 Richard Ingersoll
Sobre la abstracción material
On Material Abstraction
- 148 **Museo del yacimiento de Naga, 2008-, Naga (Sudán)**
Naga Site Museum, 2008-, Naga (Sudan)
- 150 **Edificio HEC Paris MBA, 2008-2012, Jouy-en-Josas (Francia)**
HEC Paris MBA Building, 2008-2012, Jouy-en-Josas (France)
- 156 **Edificio de oficinas Moganshan Road, 2009-2013, Hangzhou (China)**
Office Building Moganshan Road, 2009-2013, Hangzhou (China)
- 160 **Casa Fayland, 2009-2013, Buckinghamshire (Reino Unido)**
Fayland House, 2009-2013, Buckinghamshire (United Kingdom)
- 164 **Cavea Arcari, 2010-2018, Zovencedo (Italia)**
Cavea Arcari, 2010-2018, Zovencedo (Italy)
- 168 **Concepto de tienda para Valentino, 2008-2018**
Valentino Store Concepts, 2008-2018
- 174 **Capilla y entrada al cementerio de Inagawa, 2013-2017, Inagawa (Japón)**
Inagawa Cemetery Chapel and Visitor Center, 2013-2017, Inagawa (Japan)
- 180 **Concepto de tienda para Brioni, 2015-2016**
Brioni Store Concept, 2015-2016
- 184 Deborah Berke
Vivir en la ciudad
Urban Living
- 188 **Torres en Westkaai, 2001-2016, Amberes (Bélgica)**
Westkaai Towers, 2001-2016, Antwerp (Belgium)
- 192 **Conjunto residencial en Xixi, 2007-2015, Hangzhou (China)**
Xixi Wetland Estate, 2007-2015, Hangzhou (China)
- 196 **One Kensington Gardens, 2010-2015, Londres (Reino Unido)**
One Kensington Gardens, 2010-2015, London (United Kingdom)
- 202 **Hoxton Press, Colville Estate, 2013-2018, Londres (Reino Unido)**
Hoxton Press, Colville Estate, 2013-2018, London (United Kingdom)
- 206 **The Bryant, 2013-, Nueva York (Estados Unidos)**
The Bryant, 2013-, New York (United States)
- 208 **Lyon Confluence, 2016-, Lyon (Francia)**
Lyon Confluence, 2016-, Lyon (France)
- 210 Luis Fernandez-Galiano
La casa de David *The House of David*
- 214 David Chipperfield
La Fundación RIA *Rede de Innovation Arousa*