

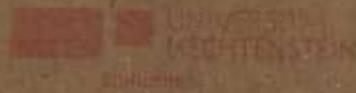
445809

A WIE ANSTIFTEN

ARCHITEKTUR UND KONSTRUKTION
IM ERSTEN JAHRESKURS
VON ANNETTE SPIRO, ETH ZÜRICH

Herausgegeben von Annette Spiro und Friederike Kluge
gta Verlag

GLOSSAR	001–008
ÜBUNGEN	009–140
PROJEKTE	141–188
VORLESUNGEN	189–276
PROTAGONISTEN	277–304
LOGBUCH	305–320



Zehn Jahre Lehre „Architektur und Konstruktion“ im Ersten Jahreskurs (2007–2017) sind umfassend, aber nicht abschliessend. Ich glaube nicht an abschliessende Betrachtungen und endgültige Antworten – weder in der Architektur noch sonst. Die Absichten und Ziele, die ich ursprünglich mit dem Ersten Jahreskurs verbunden hatte, sind in der Antrittsvorlesung in diesem Buch nachzulesen. In der Umsetzung eröffneten sich alsbald unerwartete Perspektiven, und aus den Ergebnissen liessen sich immer wieder neue Erkenntnisse gewinnen. Das Resultat ist der Inhalt dieses Buches. Es soll für sich selbst sprechen. Der Erste Jahreskurs stösst Türen auf in eine neue Welt, er ist der Anfang eines langen Weges ohne Ende und ohne festes Ziel.

Annette Spiro

1

GLOSSAR

Eine Collage aus Schlüsselbegriffen, Thesen und Bildern veranschaulicht das gedankliche Spektrum, auf dem die Lehre an der Professur von Annette Spiro basiert.

A
A WIE ANFANGEN
ALPHABET
ANONYME ARCHITEKTUR

2

B
BAUPROZESS
BAUTEIL
BRICOLAGE

C
CODIERTE BOTSCHAFTEN
„CULTURA DO LIXO“

3

D
DISZIPLIN

E
ELEMENTARE
KONSTRUKTIONSPRINZIPIEN
ERSTE GESTE

F
FEHLER
FRAGMENTE
FROTTAGE

4

H
HANDSCHRIFT
HOHL UND VOLL

I
IMITAT

K
KÖPFE UND PATEN

5

M
MASSSTAB

N
NEULAND
NÜTZLICHKEIT UND
SCHÖNHEIT

O
OBJET TROUVÉ

6

P
PERMANENZ

R
RAUBTIER UND
MENSCHENFRESSER
REGELN

T
„TAKE YOUR PLEASURE
SERIOUSLY“

7

U
UNBEKANNTE OBJEKTE
UNGEBAUTE PROJEKTE

V
VERBORGENE STRUKTUREN

W
WERKZEUG
WICHTIGES UND
UNWICHTIGES

Z
ZEIT
ZUKUNFT

8