

**FRIEDRICH
KIESLER**

Lebenswelten
Life Visions

Architektur – Kunst – Design
Architecture—Art—Design

Inhalt Contents

Christoph Thun-Hohenstein	Lernen von Kiesler	8
	Learning from Kiesler	9
Peter Bogner, Hani Rashid	„Life is short, Art is long, Architecture endless.“	12/ 13
Dieter Bogner	Friedrich Kiesler. Lebenswelten	16
	Frederick Kiesler: Life Visions	17
Dieter Bogner	Inside the Endless House	22 / 23
Spyros Papapetros	Magic Architecture. Höhlen, Tiere und Werkzeuge im Atomzeitalter	58
	Magic Architecture: Caves, Animals, and Tools in the Atomic Era	59
Maria Lind	Der Drang der Zeit. Friedrich Kiesler: zwischen Kurator und dem Kuratorischen	72
	The Urge of the Age: Frederick Kiesler between Curator and the Curatorial	73
Vanessa Joan Müller	Friedrich Kiesler. Design und Auslagengestaltung	108
	Frederick Kiesler: Design and Window Dressing	109
Barbara Lesäk	Aller Anfang ist Theater. Zu Kieslers theatralisch grundierter Schaffensweise	116
	Everything Begins with Theater: On Kiesler's Theatrical Creative Process	117
Bärbel Vischer	„An egg upon blue“ – Leonor Antunes, Celine Condorelli, Verena Dengler, Lili Reynaud-Dewar, Apolonija Sustersic und Rirkrit Tiravanija zu Friedrich Kiesler	136
	"An egg upon blue"—Leonor Antunes, Celine Condorelli, Verena Dengler, Lili Reynaud-Dewar, Apolonija Sustersic, and Rirkrit Tiravanija on Frederick Kiesler	137
Almut Grunewald	„Space-Monsters“ – Die Skulpturen Friedrich Kieslers im amerikanischen Kontext ...	150
	"Space-Monsters"—Frederick Kiesler's Sculptures in the American Context	151
Megan R. Luke	Begleitereignisse. Über Kieslers <i>Galaxies</i>	164
	Corollary Happenings: On Kiesler's <i>Galaxies</i>	165
Gerd Zillner	Design by Light. Zu Friedrich Kieslers Gebrauch der Fotografie	178
	Design by Light: On Frederick Kiesler's Use of Photography	179
	Friedrich Kiesler (1890-1965)	194