

Handwerk  
wird modern.  
Vom  
Herstellen am  
Bauhaus

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort <i>Claudia Perren</i> .....	6
Grußwort <i>Kulturstiftung des Bundes</i> .....	8
Grundsätze der Bauhausproduktion <i>Walter Gropius</i> .....	11
Einführung <i>Regina Bittner</i> .....	16
Bauhausweberei <i>Anni Albers</i> .....	20
Das Bauhaus Dessau und das Edelmetallgewerbe.....	
<i>László Moholy-Nagy</i> .....	23
handwerk und industrie <i>Ludwig Hilberseimer</i> .....	27
1. Kapitel: Handwerk (in) der Moderne:.....	
Paradoxie oder Utopie.....	31
„Auf Kriegsfuß mit der Maschine“ <i>Rafael Cardoso</i> .....	42
Das Handwerk in den Gräben <i>John V. Maciuika</i> .....	55
Das politisierte Objekt <i>Éva Forgács</i> .....	68
Industrie als Konstrukt <i>Gerda Breuer</i> .....	76

Standardisierung und Handwerk <i>Walter Gropius</i> .....	86
Die Metallwerkstatt <i>Otto Rittweger</i> .....	89
metallmöbel und moderne räumlichkeit <i>Marcel Breuer</i> .....	93
Die besondere Rolle der Handweberei <i>Otti Berger</i> .....	94
2. Kapitel: Handwerk als Agent der Dinge.....	97
Vom Handwerk des Übersetzens <i>Regina Bittner</i> .....	126
Das Bauhaus ist nie modern gewesen <i>T'ai Smith</i> .....	141
die entwicklung der weberei <i>Gunta Sharon-Stölzl</i> .....	154
gestaltung? <i>Naum Gabo</i> .....	158
bauhausstil <i>Naum Gabo / Marianne Brandt</i> .....	165
stoffe im raum <i>Otti Berger</i> .....	167
3. Kapitel: Hybride Praxis Handwerk .....	171
Gestrickter Widerspruch <i>Julia Bryan-Wilson</i> .....	172
Handwerk am Scheideweg <i>Renée Padt</i> .....	181
Interviews <i>Renée Padt</i> :	
Formafantasma <i>Andrea Trimarchi, Simone Farresin</i> .....	194
Sara Ouhaddou .....	202
Dirk Vander Kooij .....	210
Assemble <i>Fran Edgerley</i> .....	216
Álvaro Catalán de Ocón.....	224
Natsai Audrey Chieza.....	232
Opendesk <i>Joni Steiner</i> .....	240
Abbildungsverzeichnis.....	247
Verzeichnis von Autoren und Künstlern.....	251
Impressum .....	252