
Eva Lingg

Hochschulbauten im Spannungsfeld von Bildungspolitik und Stadtentwicklung

 Springer VS

Inhalt

Verzeichnis der Abbildungen	15
1 Einleitung.....	17
1.1 Anlass: Hochschulen bauen sich neu!.....	17
1.2 Planung als Übersetzungsprozess	20
1.3 Forschungsfragen und Erkenntnisinteresse.....	21
2 Forschungsstand und -bedarf.....	25
3 Architektur als Übersetzungsprozess: Analytischer Zugang.....	31
3.1 Die Akteur-Netzwerk-Theorie: Einleitung	31
3.2 Gebäude als eine Serie von Transformationen.....	33
3.3 Grundbegrifflichkeiten der ANT	34
3.3.1 Akteure und Aktanten	34
3.3.2 Netzwerke und Akteure: Kein Akteur ohne Netzwerk	35
3.3.3 Theorie.....	36
3.4 Phasen der Übersetzung.....	36
3.4.1 Problematisierung: Aufgabenstellung und Rollenerwartung	37
3.4.2 Interessement: Partnergewinnung.....	37
3.4.3 Enrolment: Aushandlungsprozess, Rollenbildung	38
3.4.4 Mobilization: Bewährungsprobe.....	38
4 Den Akteuren folgen: Methodologie und Vorgehen	41
4.1 Auswahl der Fallbeispiele.....	41
4.2 Verwendete Daten, Sample.....	43
4.2.1 Erkenntnisebene 1: Planungsgeschichte, Akteure, Phasen	44
4.3 Grounded Theorie zur Interviewauswertung	45
4.3.1 Gegenstands- und Datenverankerung	45
4.3.2 Theoretische Sensibilität.....	46
4.3.3 Verfahren	46
4.3.4 Erkenntnisebene 2: Gestaltungslogiken der beteiligten Akteure.....	48

4.3.5	Erkenntnisebene 3: Gewichtungen, Verortungen, Rahmenbedingungen.....	50
5	Case Studies.....	53
5.1	Case Study A: Planungsgeschichte FHS St.Gallen.....	53
5.1.1	Neuer Hochschulstandort am Bahnhof St.Gallen	53
5.1.2	Machbarkeitsstudien, Raumprogramm und Wettbewerb	64
5.1.3	Konkretisierung	77
5.1.4	Umsetzung	87
5.1.5	Bildreportage FHS St.Gallen	93
5.1.6	Case Study A - Schlussfolgerungen Erkenntnisebene I	100
5.2	Case Study B: Planungsgeschichte FH Campus Wien.....	107
5.2.1	Neuer Hochschulstandort im Süden Wiens.....	107
5.2.2	Wettbewerb	114
5.2.3	Konkretisierung	123
5.2.4	Umsetzung	125
5.2.5	Bildreportage FH Campus Wien.....	132
5.2.6	Case Study B: Schlussfolgerungen Erkenntnisebene I	135
5.3	Case Study C: Planungsgeschichte Toni Areal Zürich	140
5.3.1	Das Toni-Areal als neuer Hochschulstandort.....	140
5.3.2	Studienauftrag.....	157
5.3.3	Konkretisierung	166
5.3.4	Umsetzung	169
5.3.5	Case Study C - Schlussfolgerungen Erkenntnisebene I.....	177
6	Die Gestaltungslogiken der beteiligten Akteure - Interessen, Ziele und Rollendefinitionen	183
6.1	Gestaltungslogiken Case Study A: FHS St.Gallen	184
6.1.1	Kantonales Hochbauamt, Kantonsbaumeister: Umsetzung des politischen Auftrags.....	184
6.1.2	Hochbauamt Stadt St.Gallen, Stadtbaumeister: Fokussierung auf den Ort	185
6.1.3	FHS St.Gallen, Rektor: Identifikation und Sichtbarkeit über gemeinsames Gebäude.....	186
6.1.4	FHS St.Gallen, Fachbereichsleiterin: Position am Standort stärken.....	188
6.2	Gestaltungslogiken Case Study B: FH Campus Wien	190
6.2.1	Geschäftsführer der FH Campus Wien: Realisieren von (Bildungs-)Visionen.....	190

6.2.2	Bauherrenprojektleiter FH Campus Wien: Hülle mit Innenleben füllen	191
6.2.3	Projektleitender Architekt: Haus als Gesamtkomposition	192
6.3	Gestaltungslogiken Case Study C: Toni-Areal Zürich.....	194
6.3.1	Projektverantwortlicher der Bildungsdirektion Zürich: geplantes Miteinander.....	194
6.3.2	Projektleitender Architekt: Das Toni-Areal als Stadtbaustein	196
6.3.3	ZHdK – Projektverantwortlicher: miteinander funktionieren	198
7	Gewichtungen, Verortungen, Rahmenbedingungen.....	201
8	Synthese	233
	Quellenverzeichnis	245
	Abbildungsnachweise	259
	Literatur	261
	Anhang: Narratives Interview, Gesprächsleitfaden	269