

SEBASTIAN HACKENSCHMIDT, KLAUS ENGELHORN (HG.)

Möbel als Medien

Beiträge zu einer Kulturgeschichte der Dinge

[transcript]

Tische, Stühle und andere Maschinen zum Denken

Mark Kingwell | 161

Schreibtischporträts

Zu Texten von Arno Schmidt, Georges Perec,

Hermann Burger und Francis Ponge

Sabine Mainberger | 177

Der Tisch

Francis Ponge | 199

Lehne und Geländer

Hannes Böhringer | 229

»Form Follows Motion«: Stühle in Bewegung

Sebastian Hackenschmidt | 233

Der »Popometer«

oder Die Botschaft der Geschwindigkeit

Klaus Engelhorn | 257

Das »Resopal«-Möbel

oder Die Sinne nehmen nicht einfach die Dinge auf,

sondern in ihnen auch eine Form an:

Jedes gegenständliche Design ist immer auch ein Design
der Sinnlichkeit

Friedrich W. Heubach | 263

Die Psychoanalyse im Museum

Gruppenanalytische Werkbetrachtungen

August Ruhs | 273

Das Bett

Vilém Flusser | 289

Autorinnen und Autoren | 305

Abbildungsnachweise | 311