

Daniel Kessler

Hotels und Dörfer

Oberengadiner Hotellerie und
Bevölkerung in der Zwischenkriegszeit

Inhaltsverzeichnis

Gian Marchet Colani im Film: Eine kritisierte Darstellung des Engadins	7
<hr/>	
Zur Einführung	11
Die Bedeutung des Tourismus im Oberengadin 13; Bevölkerungszahlen 14; Hotelbetten 17; Kapitalien 19; Hoteliers und Frauen 23; Gewerbetreibende und Angestellte 25; Bauern 26; Lebenshaltungskosten 29; Politik 32; Integration 35;	
<hr/>	
I. Transport und Energieproduktion	39
Transport	40
Automobilverkehr 43; Abstimmungen 44; Einschränkungen 51; Verkehrs- und Gästestatistiken 57;	
Fuhrhaltereien 61; Reglementierungen 62; Arbeitsbedingungen 64; Modernisierungen 69;	
Neue Kommunikationsmittel 74; Bergbahnen und Skilifte 74; Flugzeuge 79; Telefonapparate 81;	
Energieproduktion	83
Silserseekraftwerkprojekte 83; Legitimationen 87; 'Industrialisierung' 91; Öffentlichkeit 97; Entscheid und Nachspiele 101; St.Moritzer Strom 104;	
<hr/>	
II. Lokale und regionale Politik	109
Wahlen und Parteien 110; Parteiung 110; Personen und Propaganda 115; Gewählte Gemeindebehörden 123; Kreiswahlen 129; Verfassungen 133;	
Schulprobleme 135; Schulhäuser 136; Konfessionelles 140; Freizeit 142;	
<hr/>	
III. Sozialer Alltag	149
Mehrsprachigkeit 150; Zahlen 151; Bewertungen 154; Politisierungen 160;	
Öffentlicher Raum 168; Bauwesen 169; Museo Engiadinai 177; Begebarkeit 185;	
Vereine und Veranstaltungen 192; Sportvereine 193; Musik 200; Olympische Winterspiele 202; Unterhaltung 206; Folklore 215;	
<hr/>	
Schluss	225
<hr/>	
Bibliographie	231
<hr/>	
Personenregister	237