

ERICH LEHNER

# ELEMENTARE ARCHITEKTUR

TRADITIONEN DES BAUENS  
IN AUSSEREUROPÄISCHEN KULTUREN

IVA-Verlag  
Institut für Vergleichende Architekturforschung  
Wien 2014

## Inhaltsverzeichnis

SKELETTBAUWEISEN .....	7
Skelettbauweisen ohne sekundäres Tragsystem .....	7
Typologie .....	7
Hütten der Paiute .....	9
Das Tipi der Great Plains .....	10
Die Jurte Zentralasiens .....	16
Kreuzbogenkonstruktionen .....	25
Skelettbauweisen mit sekundärem Tragsystem .....	28
Rundbauten mit Zentralstütze .....	28
Dachhaus und Wandhaus bei Langbauten .....	31
Das Hale der Hawai'i-Inseln .....	31
Wandhaustypen des hawaiianischen Hale .....	32
Doppelapsiden-Grundriss .....	35
Fale O'fo, Fale Afolau und Fale Tele auf Samoa .....	37
Samoanische Bautypen .....	38
Fale Tele .....	41
Rechteckgrundriss mit Walmdach und Zentralstütze .....	46
Der Bure auf Fidschi .....	46
Rechteckgrundriss mit Satteldach und Mittelstützenreihe .....	50
Wharepuni und Whare Nui der Maori .....	50
Rechteckgrundriss mit Satteldach und Viergestell .....	53
Plankenhäuser der Kwakiuti .....	53
LEHMBAUWEISEN .....	58
Lehm-Verbundbauweisen .....	59
Hogan der Navajo .....	62
Massivlehmbau .....	64
Lehmkuppelbauten .....	66
Lehmbauten der Indianer im Südwesten der USA .....	69
Casa Grande .....	69
Taos Pueblo .....	73
Adobe-Architektur am Beispiel christlicher Missionskirchen .....	77
Lehmbaumoscheen im Westsudan .....	81
Lehmbau in Nordwestafrika: Ksar und Tighremt .....	85
Ksar .....	86
Ksar-Haus .....	88
Tighremt .....	89
Vergleich Ksar-Haus – Tighremt .....	90
Vergleich Ksar – Tighremt .....	91
Typologie des Tighremt : Zentralhoftyp und Gangtyp .....	92
Zentralhoftyp .....	92
Gangtyp .....	92
Erweiterung geschlossener Strukturen: Probleme und Möglichkeiten .....	94
Bautechnik .....	97
Alterungsprozess und Verfall von Lehmbauten .....	98

# Inhaltsverzeichnis

STEINBAUWEISEN .....	101
Konstruktionstypen .....	102
Feldsteinmauerwerk .....	102
Plattenschichtmauerwerk .....	105
Orthostatenmauerwerk .....	109
Hausteinmauerwerk / Quadermauerwerk .....	113
Technologie und kulturelles Entwicklungsstadium .....	117
Steinbauweise und Prestige .....	118
Residenzen in Mikronesien .....	118
Das Steingeld von Yap .....	120
Steinbauweise als Prestigefaktor: Zimbabwes .....	121
Great Zimbabwe .....	122
PFAHLBAUTEN, STÄNDERBAUTEN UND BAUTEN AUF MASSIVEN PLATTFORMEN .....	125
Konstruktionstypen von Pfahlbauten .....	128
Pfahlbauten über dem Wasser .....	128
Pfahlbauten im Überschwemmungsgebiet .....	129
Pfahlbauten in Hanglage .....	131
Baumhäuser .....	132
Speicher als Pfahl- und Ständerbauten .....	134
Ständerbauten .....	137
Ständerbauten in Südostasien: Nordsumatra und Nias .....	137
Dreiteiliger Aufbau .....	137
Dachzone: Die Sphäre des Göttlichen .....	139
Wandzone: Die Sphäre des Menschlichen .....	140
Unterbau: Die Sphäre des Animalischen .....	140
Steher und Riegel .....	141
Fußpunkte der Steher .....	142
Diagonalstreben .....	144
Wurten und massive Plattformen .....	146
Von der Hangterrasse zur Plattform .....	147
Konstruktive Aspekte .....	147
Funktion und Symbolik .....	148
Entwicklung von Plattform und Stufenpyramide .....	149
TUMULUS .....	153
Der Tumulus als Schutzbauwerk .....	154
Evolution der Grabkammer .....	154
Steinkiste und Dolmen .....	155
Evolution des Tumulus .....	156
Steinsetzungen .....	158
Der Tumulus von Newgrange .....	160
Die Königsgräber von Tonga .....	161
Evolution des tonganischen Königsgrabes .....	162
Wesensunterschiede zwischen massiver Plattform und Tumulus .....	167
Conclusio .....	170
QUELLENVERZEICHNIS UND WEITERFÜHRENDE LITERATUR .....	172
ABBILDUNGSNACHWEIS .....	182