

ADOLF LOOS UND WIEN

Marco Pogacnik

| | |
|------|--|
| 7 | VORWORT |
| 8 | EINLEITUNG |
| 12 | DIE WIENER ARCHITEKTUR IN DEN SCHRIFTEN VON ADOLF LOOS Die monumentale Architektur und ihre Meister |
| M | DER STADTRÄUMLICHE ENTWURF Vom Stadtraum zum architektonischen Detail |
| 96 | DER ARCHITEKTONISCHE ENTWURF Ikonographische Quellen und Kompositionsregel |
| * HO | ARCHIV DER PLÄNE Graphische und schriftliche Dokumente aus dem Bestand der Wiener Archive |
| 196 | DOKUMENTE AUS DEM BAUAKT Abschrift der wichtigsten archivalischen Quellen |
| 216 | BAUAUFNAHME 2011 Der Beitrag von modernen Technologien: die digitale Photogrammetrie |
| 220 | INSPEKTIONSPROTOKOLLE DER BAUSTELLE Ein Beitrag zur materiellen Kultur im Bauwesen |
| 232 | FOTODOKUMENTATION |