

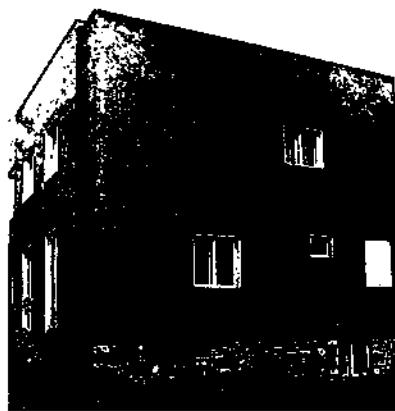
Judith Bakacsy (Hg./ed.)

Paul Engelmann und das mitteleuropäische Erbe

Der Weg von Olmütz nach Israel

Paul Engelmann and the Central European Heritage

The Path from Olomouc to Israel



Folio Verlag

Inhalt Contents

Vorwort der Herausgeber	7
Foreword	
Danksagung	11
Acknowledgements	
Zur Geschichte der jüdischen Minderheit in Olmütz und Proßnitz	13
<i>The Jewish Minority in Olomouc and Prostěov</i>	
Die Familie Paul Engelmanns	17
<i>Paul Engelmann's Family</i>	
Architektur in Mähren und Wien in der Vorkriegszeit	22
<i>Architecture in Moravia and Vienna before World War I</i>	
Wiener Moderne/„Kraus, Loos, Wittgenstein“ (Engelmann)	27
<i>Viennese Modernism/“Kraus, Loos, Wittgenstein” (Engelmann)</i>	
Adolf Loos (1870–1933)	32
<i>Adolf Loos (1870–1933)</i>	
Architektur in Mähren in der Zwischenkriegszeit	37
<i>Architecture in Moravia between the World Wars</i>	
Engelmann als Architekt in Mähren	42
<i>Engelmann as Architect in Moravia</i>	
Ludwig Wittgenstein (1889–1951)	47
<i>Ludwig Wittgenstein (1889–1951)</i>	
Das „Wittgenstein-Haus“: Geschichte	52
<i>The “Wittgenstein House”: History</i>	
Das „Wittgenstein-Haus“: Einflüsse	58
<i>The “Wittgenstein House”: Influences</i>	
Karl Kraus (1874–1936)	63
<i>Karl Kraus (1874–1936)</i>	
Engelmanns Palästina 1934–1965	68
<i>Engelmann's Palestine 1934–1965</i>	

Situation und Architektur in Palästina	73
<i>The Situation and Architecture in Palestine</i>	
Engelmann als Architekt in Palästina 1934–1965	79
<i>Engelmann as an Architect in Palestine 1934–1965</i>	
Literaturverzeichnis	87
<i>Selected Bibliography</i>	
Transkription von Texten auf den Schautafeln	91
<i>Transcriptions of texts depicted on the panels</i>	
Biographische Daten	96
<i>Biographical Notes</i>	