

Michael Becker-Mrotzek/Ingrid Böttcher

Schreibkompetenz entwickeln und beurteilen

Unter Mitarbeit von
Julia Dreher, Jörg Jost,
Frank Schneider und Klaus Tetling

Cornelsen

Inhalt

Einführung	8
1 Schrift und Text: Ein Blick auf das Produkt	11
1.1 Schrift und Text	11
1.2 Text und Schreiben	13
1.3 Textarten und Textformen	15
2 Textproduktion – Schreiben: Ein Blick auf den Prozess	19
2.1 Schreibprozess	19
2.2 Schreibstrategien	23
2.3 Individuelles und kooperatives Schreiben	30
2.4 Schreiben in digitalen Medien	41
3 Schreibkompetenz und Schreibleistung: Ein Blick auf die Lernerinnen und Lerner	43
3.1 Kompetenzbegriff	43
3.2 Schreibkompetenz	47
3.3 Schreibleistung	52
3.4 Neue Studien zur Schreibkompetenz	63
4 Von der Aufsatzdidaktik zur Schreibleistung: Ein Blick in die Geschichte	69
4.1 Traditioneller Aufsatzunterricht	69
4.2 Gegenbewegungen	71
4.3 Die Entwicklung der schulischen Schreibpraxis	72
4.4 Die aktuelle Entwicklung der Schreibleistung	74
5 Eine kompetenzorientierte Schreibleistung: Ein Blick auf den Unterricht	77
5.1 Anforderungen an eine kompetenzorientierte Schreibleistung	77
5.2 Ziele einer kompetenzorientierten Schreibleistung	78
5.3 Schreibleistungsformen	83
5.4 Textformen	85
5.5 Rahmenbedingungen	91

6	Lern- und Übungsaufgaben	94
6.1	Schreibaufgaben im kompetenzorientierten Unterricht	94
6.2	Lernaufgaben: Schreibkompetenz gesteuert und sukzessive entwickeln	97
6.3	Übungsaufgaben: Arbeiten am Schreibprozess und am Schreibprodukt	106
7	Leistungen messen, bewerten und beurteilen	113
7.1	Schreibkompetenz messen	114
7.2	Leistungen beurteilen	122
7.3	Leistungsaufgaben entwickeln	124
7.4	Textqualität erheben	126
7.5	Beurteilungsverfahren: Lehrer bewerten, beurteilen, korrigieren	131
7.6	Texte benoten	137
7.7	Das Portfolio	139
8	Informierend schreiben: Beschreiben und berichten (Klasse 5 bis 7) ..	145
8.1	Bestimmung der Schreibaufgaben und der Textformen	145
8.2	Beschreiben	145
8.3	Berichten	153
8.4	Vom Protokoll zum Bericht: Ein Lehrgang in den Naturwissenschaften	159
9	Kreativ gestaltend schreiben (Klasse 7/8 bis 13)	168
9.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textformen	169
9.2	Kreatives Schreiben als Methode der Kompetenzentwicklung	173
9.3	Schreibwerkstatt: Schreiben zu Bildern und im Museum (Klasse 7/8)	178
9.4	Portfolio: Natur, Raum und Kunst als Schreibimpulse (Klasse 12/13)	185
10	Texte zusammenfassen und kommentieren (Klasse 10 bis 13)	187
10.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textform	187
10.2	Das Exzerpt	187
10.3	Die Inhaltsangabe	190
10.4	Schwierigkeiten beim Verfassen von Exzerpten und Inhaltsangaben	191
10.5	Lehrgang: Schritt für Schritt zu einer Textzusammenfassung	193
11	Populärwissenschaftlich schreiben: Zeitungsprojekt (Klasse 8 bis 13) ..	200
11.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textform	201
11.2	Schreibdidaktische Überlegungen	204
11.3	Ein Zeitungsprojekt als situiertes Schreibarrangement	206

11.4 Erfahrungen, Material und Ideen für ein Zeitungsprojekt	207
11.5 Fazit	215
12 Argumentierend schreiben	216
12.1 Bestimmung der Textform	216
12.2 Entwicklung des argumentierenden Schreibens bei Kindern und Jugendlichen	221
12.3 Anforderungen an argumentative Schreibaufgaben in der unterrichtlichen Praxis	226
12.4 Beispiele für argumentative Schreibaufgaben für die Stufe 5 und 8 sowie die Oberstufe	235
Literatur	243
Register	255