

FLÄCHENLAND

Ein mehrdimensionaler Roman,
verfaßt von einem alten
Quadrat (Edwin A. Abbott)

Aus dem Englischen übersetzt
von Joachim Kalka
Klett-Cotta



Inhaltsverzeichnis

Teil I: Diese Welt

§ 1. Von der Natur des Flächenlandes	13
§ 2. Vom Klima und den Behausungen in Flächenland	18
§ 3. Über die Bewohner von Flächenland	24
§ 4. Über die Frauen	32
§ 5. Von unserer Methode, einander zu erkennen	45
§ 6. Wie wir einander mit dem Gesichtssinn erkennen	57
§ 7. Über die unregelmäßigen Figuren	70
§ 8. Von der einstigen Kunst des Malens	79
§ 9. Von der Allgemeinen Farbverordnung	86
§ 10. Von der Unterdrückung des Farbaufzugs	95
§ 11. Von unseren Priestern	105
§ 12. Von der Doktrin unserer Priester	112

Teil II: Andere Welten

§ 13. Wie ich in einer Vision Linienland erblickte	127
§ 14. Wie ich vergeblich versuchte, die Natur Flächenlands zu erklären	139

§ 15. Einen Fremden aus Raumland betreffend	152
§ 16. Wie der Fremde vergeblich versuchte, mir mit Worten die Geheimnisse von Raumland zu enthüllen	160
§ 17. Wie die Kugel, nachdem sie es vergeblich mit Worten versucht hatte, zur Tat schritt	180
§ 18. Wie ich nach Raumland kam, und was ich dort sah	186
§ 19. Wie ich, obwohl mir die Kugel noch andere Geheimnisse von Raumland zeigte, immer noch mehr sehen wollte, und was daraus wurde	198
§ 20. Wie mir die Kugel in einer Vision Mut zusprach	215
§ 21. Wie ich versuchte, meinem Enkel die Theorie der drei Dimensionen beizubringen, und mit welchem Erfolg	223
§ 22. Wie ich dann versuchte, die Theorie der drei Dimensionen mit anderen Mitteln zu verbreiten, und was das Ergebnis war	230