

François Cointereaux

Der Lehm-
bau
oder die Pisé-Baukunst



REPRINT – VERLAG
LEIPZIG

I n h a l t.

	Seite
Einleitung. Vom Pisébaue überhaupt	I
Erste Abtheilung. Von den zum Pisébau nöthigen Werkzeugen, und deren Anwend- ung	8
Zweite Abtheilung. I. Von den zusam- mengepreßten Mörteln, oder von dem Stampfen	54
II. Von den Eigenschaften der zum Pisébau tauglichen Erdarten	70
III. Von den Verbindungen, welche bei Pisé- gebäuden zu machen sind	93
VI. Von der Zeit, welche man zum Bauen eines Hauses oder einer Einfassungs- Mauer nöthig hat	99

V. Von

	Seite
V. Von dem Preis eines Piseklafters	105
VI. Von den Bekleidungen der Pisezmauern	118
VII. Von der Mahlerei auf dem Pise	130
