

# Kunstführer durch Graubünden

Ludmila Seifert-Uherkovich  
Leza Dosch

Herausgegeben von der Gesellschaft  
für Schweizerische Kunstgeschichte

In Verbindung mit der kantonalen Denkmalpflege Graubünden  
und dem Verein für Bündner Kulturforschung

**Scheidegger&Spiess**

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der GSK . . . . .	9
Vorwort der kantonalen Denkmalpflege Graubünden. . . . .	10
Einleitung . . . . .	11
<b>NORDBÜNDEN.</b> . . . . .	17
Chur. . . . .	17
<b>Regionalismus.</b> . . . . .	34
<b>Gegenwartsarchitektur.</b> . . . . .	42
Fünf Dörfer und Herrschaft. . . . .	44
Prättigau. . . . .	57
Davos und Umgebung. . . . .	66
<b>Moderne.</b> . . . . .	72
Schanfigg. . . . .	78
<b>Bildteil I.</b> . . . . .	81
Chur-Vaz/Obervaz. . . . .	91
Chur - Rhäzüns. . . . .	96
<b>MITTELBÜNDEN.</b> . . . . .	104
Domleschg. . . . .	104
Heinzenberg. . . . .	114
<b>Strassen und Brücken.</b> . . . . .	118
Val Schons (Schams). . . . .	121
Avers. . . . .	129
<b>Hans Ardüser.</b> . . . . .	130
Rheinwald. . . . .	132
Val Alva (Albulatal). . . . .	134
<b>Bildteil II.</b> . . . . .	145
<b>Rhätische Bahn.</b> . . . . .	156
Surses (Oberhalbstein). . . . .	158
<b>SURSELVA (OBERLAND).</b> . . . . .	166
Trin-Ilanz. . . . .	166
Versam - Safiental - Ilanz . . . . .	174
<b>Kraftwerkbauten.</b> . . . . .	178
Ilanz und Umgebung. . . . .	180
Val Lumnezia (Lugnez) und Vals. . . . .	189
Rueun - Sumvitg. . . . .	202
<b>Waltensburger Meister.</b> . . . . .	204
<b>Bildteil III.</b> . . . . .	209
<b>Barockkirchen.</b> . . . . .	226

Disentis/Muster. . . . .	228
Val Medel (Medelsertal). . . . .	235
Tujetsch (Tavetsch). . . . .	237
<b>ENGADIN UND ÖSTLICHE NACHBARTÄLER . . . . .</b>	<b>239</b>
Engiadin'ota (Oberengadin). . . . .	239
<b>Gaststuben, Kurhäuser und Hotels. . . . .</b>	<b>248</b>
Engiadina bassa (Unterengadin). . . . .	264
<b>Bildteil IV. . . . .</b>	<b>273</b>
<b>Engadinerhaus. . . . .</b>	<b>284</b>
Samnaun. . . . .	293
Val Müstair (Münstertal). . . . .	294
<b>Karolingischer Kirchenbau. . . . .</b>	<b>296</b>
<b>SÜDTÄLER. . . . .</b>	<b>308</b>
Val Mesolcina (Misox). . . . .	308
<b>Burgen und Türme. . . . .</b>	<b>312</b>
Val Calanca (Calancatal). . . . .	330
Val Bregaglia (Bergeil). . . . .	337
<b>Herrschaftshäuser und Villen. . . . .</b>	<b>346</b>
Valle di Poschiavo (Puschlav). . . . .	351
<b>Anhang</b>	
Glossar. . . . .	367
Orts- und Künstlerregister. . . . .	371
Herkunft der Abbildungen. . . . .	389