

Kunst und Öffentlichkeit

Kritische Praxis der Kunst im Stadtraum Zürich

Herausgegeben von Christoph Schenker und Michael Hütbrunner

*Band 2 der Schriftenreihe des Instituts für Kunst und Medien,
Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich*

JRP\Ringier

Inhaltsverzeichnis

Grusswort von Stadtrat Martin Waser.	5
Marius Babias Die Kunst des Öffentlichen in der Arena der Politik.	9
Philip Ursprung Zürichs Verspätung.	17
Christoph Schenker Kunst als dichtes Wissen Das Forschungsprojekt <i>Kunst Öffentlichkeit Zürich</i>	29
Angelus Eisinger Quartierleben in der Partystadt-Interview.	49
KUNSTLERISCHE PROJEKTENTWURFE	
Monica Bonvicini <i>Fassade</i>	57
Matthew Buckingham <i>Film To Be Projected Every Year</i>	71
Harun Farocki <i>Denkmal</i>	85
Knowbotic Research <i>BlackBenz Race</i>	105
Lawrence Weiner <i>Kugellager oder runde Steine</i>	121
Bernadette Fülcher Stadtraum und Kunst: Stadtentwicklung, öffentliche Räume und Kunst im öffentlichen Raum der Stadt Zürich seit dem 19. Jahrhundert....	IAI
Chonja Lee und Maya Burtscher Sechs Beispiele in Zürich.	201

Pipilotti Rist	
Die grösste Videoinstallation der Welt-Interview.	215
Peter Spillmann	
«Das sind eure Rituale, unsere sind vielleicht andere»-Interview.	225
Oliver Marchart	
«There is a crack in everything...» Public Art als politische Praxis.	235
Stefan Römer	
Intermedialität im Ambient.	245
Hito Steyerl	
«Look out, it's real!» Dokumentarismus, Erfahrung, Politik.	261
Ursula Biemann	
Video - eine globale Geografie der Wissensverbreitung.	273
Ulrich Vonrufs	
Blicke auf Zürich: Geschichte und Gegenwart	
Wirtschaft, Immigration, Armut, Politik und Massenmedien.	279
Tim Zu lauf	
Eerbte Widersprüche	
Überlegungen zu den Kunstprojekten in der Hardau.	327
KÜNSTLERISCHE PROJEKTE	
San Keller	
<i>Freinacht in der Hardau</i> und <i>Best of Hardau</i>	343
Claudia und Julia Müller	
<i>Glocke*Hardau*BimBam*2006</i>	359
Michael Hütbrunner	
Plakate als Bilder: Kunstplakate von Ana Axpe, Christoph Hänsli,	
David Renggli, Shirana Shahbazi und Till Veiten in der Hardau.	375
Biografien.	411
Anmerkungen.	417
Impressum.	453