

Alisa LaCamma

**HELDEN**

Ein neuer Blick  
auf die Kunst

**AFRIKAS**

Museum Rietberg Zürich  
Scheidegger & Spiess

## INHALT

Vorwort der Direktoren .....	vi
Vorwort des Sponsors .....	vn
Vorwort und Dank .....	vin
Leihgeber in der Ausstellung des Museums Rietberg Zürich .....	xi
Karte von Afrika .....	xn
EINFÜHRUNG	
Crösse bewahren .....	2
KAPITEL HINS	
Bilder einer lebendigen Vergangenheit: die Terrakotten von Ife .....	34
KAPITEL ZWEI	
Prunk und Ritual: die Akan .....	72
KAPITEL DREI	
Tanzende Figuren und Thronskulpturen: das Kameruner Grasland .....	118
KAPITEL VIER	
Das goldene Zeitalter von Shyääm und die Zeit danach: die Kuba .....	152
KAPITEL FÜNFE	
Von Jägerprinzen und jungen Schönheiten: die Chokwe und Luluwa .....	182
KAPITEL SECHS	
Die Klanführer in anhaltender Erinnerung tragen: die Hemba .....	224
Anmerkungen .....	275
Werke in der Ausstellung des Museums Rietberg Zürich .....	287
Ausgewählte Literatur .....	295
Index .....	301
Bildnachweis .....	307