

August Sarnitz

# DIE ARCHITEKTUR WITTGENSTEINS

Rekonstruktion einer gebauten Idee

Mit einer Fotodokumentation von Thomas Freiler

BÖHLAU VERLAG WIEN · KÖLN · WEIMAR

## INHALTSVERZEICHNIS

6		1. Vorwort und Dank
9		2. Einleitung
13		3. Die Wiener Architekturmoderne 1918–1938 – eine kritische Historiografie
41		4. Margaret Stonborough-Wittgenstein, Ludwig Wittgenstein und Paul Engelmann – eine besondere Bauaufgabe
73		5. Das Haus Stonborough-Wittgenstein – eine analytische Baudokumentation
143		6. Erweiterte Chronologie
175		7. Das Haus Stonborough-Wittgenstein – eine Fotodokumentation von Thomas Freiler
209		8. Das Haus Stonborough-Wittgenstein – ein reflektiver Architekturkontext
227		9. Bibliografie
231		10. Abbildungsnachweis
233		11. Index