

Ulrike Laible

Bauen für die Kirche

Der Architekt Michael Kurz

1876-1957

Herausgegeben vom

Architekturmuseum Schwaben

Dietrich Reimer Verlag Berlin

Inhalt

Teil I

- 77 EINFÜHRUNG. FORSCHUNG UND QUELLEN**

- 14 HERKUNFT UND AUSBILDUNG**
- 14 Jugendjahre in Niederbayern (1876-1896)
- 14 Lehrzeit in München (1896-1902)
- 15 Im Atelier Heinrich von Schmidt (1896-1898)
- 17 Im Baubüro Hans Schurr (1898-1902)
- 17 Tendenzen im Münchner Kirchenbau um 1900

- 20 DAS FRÜHWERK BIS 1918**
- 20 Der Weg in die Selbständigkeit
- 21 Die Restauration und Ausbreitung der Klöster in Bayern
- 22 Die Klosteranlagen im Auftrag der Missionsbenediktiner von St. Ottilien
- 22 Das Kloster der Missionsbenediktinerinnen in Tutzing (1902-04)
- 24 Die Benediktinerabtei Schweiklberg (1905-11)
- 26 Die Erweiterung der Abtei St. Ottilien (1910-12)
- 28 Das Kloster der Karmelitinnen in Vilsbiburg (1904-06)
- 29 Kurz und die monastische Tradition
- 31 Die Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst
- 32 Frühe Kirchenprojekte
- 34 Abwendung von der historistischen Stilarchitektur: Herz Jesu in Augsburg-Pfersee (1907-10)
- 41 Dekorationsaufträge, Ausstattungsentwürfe und der Künstlerkreis um Michael Kurz

46	KIRCHENBAUTEN UND -PROJEKTE IN DER WEIMARER REPUBLIK 1919-1932
46	Das Baubüro im Künstlerhof
47	Ausschreibung für zwei Augsburger Kirchen: Die Entwürfe Laetare (1920) und Padua (1922)
49	Bauen mit Klinker: St. Antonius in Augsburg (1924-26)
54	Bruchsteinästhetik und Betongotik: St. Heinrich in Bamberg (1923-29)
58	Konstruktive Aspekte
58	Stahlbeton
60	Das Zollbau-Lamellendach
62	Liturgische Aspekte: Christozentrischer Kirchenbau
67	Gemeinschaftsarbeiten in Pirmasens und Memmingen
72	Arbeiten mit Hans Döllgast
73	Wettbewerbe
74	Der Wettbewerb für die Frauenfriedenskirche in Frankfurt am Main (1927)
76	Der Wettbewerb für die KKV-Kriegergedächtniskirche in Leipzig-Connewitz (1928)
78	Landkirchen
82	Die Kirchen von Kurz in der Kirchenbaukunst der Weimarer Republik
89	BAUEN IM NATIONALSOZIALISMUS 1933-1945
89	Die kirchliche Baupolitik im 3. Reich und das Büro Kurz
91	Bauten der Übergangszeit und erste Jahre unter nationalsozialistischer Herrschaft
91	St. Kunigund in Nürnberg (1924-35)
94	Die Pfarrkirche St. Maria in Starnberg (1930-33)
97	Die Planung für den Ausbau der Abtei Münsterschwarzach (1934)
100	Planen und Bauen unter erschwerten Bedingungen
700	St. Konrad im Bärenkeller (1936-39)
702	Zum Neubau der katholischen Kirche St. Judas Thaddäus in Augsburg (1937)
104	Kriegsjahre

- 106 **NEUE AUFGABEN NACH 1945**
- 106 Arbeiten für den Wiederaufbau
- 707 Zum Wiederaufbau Augsburger Kunstdenkmäler:
Kurz' Pläne für die Stadtpfarrkirche St. Moritz und
die Wiederherstellung der ehemaligen Augustinerchor-
herrenstiftskirche Heilig Kreuz (1945-57)
- 777 Der Wiederaufbau der Stadtpfarrkirche St. Andrä
in Salzburg (1948-52)
- 775 Wiederaufbaukonzepte von Kurz
- 116 Notkirchen
- 777 Kirchenneubauten
- 118 St. Elisabeth in Augsburg-Lechhausen (1945-52) und die
Entwurfsgestaltung der späten Jahre
- 727 Letzte Schaffensjahre
- 123 **MICHAEL KURZ: BAUEN FÜR DIE KIRCHE**
- 727 **ANHANG**
- 727 Michael Kurz - Lebensdaten
- 128 Partner, Mitarbeiter und Künstlerkreis um Michael Kurz
- 132 Abkürzungen
- 132 Benutzte Sammlungen und Archive
- 134 Quellen
- 134 Literatur

Teil II

- 747 **WERKKATALOG**
- 309 Ortsregister zum Werkkatalog
- 312 Anmerkungen