

# FORMLOSE MÖBEL

## FORMLESS FURNITURE

Herausgegeben von Edited by **Peter Noever**

Konzept und Text von Concept and text by

**Sebastian Hackenschmidt** und and **Dietmar Rübél**

## Inhalt

Peter Noever formlos, gewaltlos, haltlos.....	6
--	---

Sebastian Hackenschmidt und Dietmar Rübél

## Formlose Möbel

Einleitung.....	10
-----------------	----

1.....	16
--------	----

Formationen des Formlosen  
Das Ende der Materialgerechtigkeit  
Gegen die gute Form

2.....	34
--------	----

Mehr Flexibilität: Soft Design  
Theorie und Plastik des Protests  
Sieg der Vermummung über das Holz  
Polymorphe Polster

3.....	64
--------	----

Die Unvergleichlichkeit des Formlosen  
Informe – das Universum sei formlos  
Die Lumpen der Konsumgesellschaft

4.....	86
--------	----

Antiformen zwischen Kunst und Design  
Zufall und Chaos  
Wenn Formlosigkeit zur Attitüde wird

5.....	116
--------	-----

Liquide Gebilde: Bobjects  
Zwischen Soft- und Hardware  
SPAM für eine zukünftige Gesellschaft

## Contents

Peter Noever formless, forceless, unrestrained.....	7
--	---

Sebastian Hackenschmidt and Dietmar Rübél

## Formless Furniture

Introduction.....	11
-------------------	----

1.....	17
--------	----

Formations of the formless  
The end of truth to materials  
Against good form

2.....	35
--------	----

More flexibility: soft design  
Theory and plastic of protest  
Victory of the trimmings over the wood  
Polymorphous upholstery

3.....	65
--------	----

The uniqueness of the formless  
Informe—let the universe be formless  
The rags of consumer society

4.....	87
--------	----

Anti-forms between art and design  
Chance and chaos  
When formlessness becomes attitude

5.....	117
--------	-----

Liquid structures: bobjects  
Between soft and hardware  
SPAM for the next society