

DETAIL Praxis

Akustik und Schallschutz

Grundlagen
Planung
Beispiele

Eckard Mommertz
Müller-BBM

Edition Detail

Inhalt

6	<i>Einführung</i>
8	<i>Kennzeichnung und auditive Wahrnehmung von Schall</i>
12	<i>Raumakustik</i>
24	<i>Bauakustik</i>
38	<i>Schallschutz im Städtebau</i>
48	<i>Schallschutz als Qualitätsmerkmal im Wohnungsbau</i>
56	Ausführungsbeispiel: Stadthaus in München
58	<i>Büro- und Verwaltungsgebäude</i>
66	Ausführungsbeispiel: Bürogebäude Swiss Re in München
68	<i>Schulen und Kindergärten</i>
75	Ausführungsbeispiel: Grundschule in Erding
78	<i>Hörsäle, Kongresssäle und Plenarsäle</i>
80	Ausführungsbeispiel: Zollverein School of Management and Design in Essen
82	<i>Kleine Räume für Musik</i>
85	Ausführungsbeispiel: Musikschule in Grünwald
88	Ausführungsbeispiel: Umbau eines Offizierskasinos in eine Musikschule in Landshut
90	<i>Klangräume</i>
103	Ausführungsbeispiel: Oper in Hangzhou
104	Ausführungsbeispiel: Philharmonie in Essen
106	<i>Kirchen</i>
	<i>Anhang</i>
108	Behörden, Institute und Verbände, Literatur, Normen und Richtlinien, Hersteller
111	Sachregister
112	Bildnachweis