

NORBERT LIEB

DIE VORARLBERGER
BAROCKBAUMEISTER

UNIVERSITÄT
LIECHTENSTEIN

DRITTE VÖLLIG NEUBEARBEITETE
UND ERWEITERTE AUFLAGE 1976

SCHNELL & STEINER MÜNCHEN • ZÜRICH

INHALT

Vorwort zur ersten Auflage	7
Vorwort zur zweiten Auflage	8
Vorwort zur dritten Auflage	9
Erforschung und Beurteilung der Vorarlberger Barockbaumeister	11
Land und Leute	12
Zahl und geographische Verteilung der Baumeistergruppen	13
Familien- und Sippenverbindungen der Baumeister	13
Baugewerbe - Zünfte	14
Organisation der Ausbildung und Tätigkeit	15
Baugeschichtliche Ausgangslage	17
Geographische Ausbreitung der Tätigkeit	18
Die großen Baumeister	21
Michael Beer	21
Michael Thumb	23
Johann Georg Kuen	24
Kaspar Moosbrugger	25
• Franz Beer von Bleichten	27
Peter Thumb	29
Johann Michael Beer von Bleichten	31
Profanbauten	32
Klosterbauten und Stiftsanlagen	33
Zum Begriff „Vorarlberger Münsterschema“	34
Vorgeschichte und frühe Formungen der barocken Wandpfeilerkirche	35
Schönenberg und Obermarchtal	37
Weitere Wege des Wandpfeiler-Langbaus	39
Franz Beer von Bleichten und das „Schema“	40
Peter Thumb und das „Schema“	42
Kirchliche Saalräume	43
Kirchen in Kreuzform	44
Zentralraumgedanken	46
Lang- und Zentralraum-Verbindungen	47
Von Kempten ins 18. Jahrhundert	47
Die Stiftskirche Einsiedeln	49
Die Stiftskirche St. Gallen	52
Gesamtentwicklung und Ergebnis	53
Stukkatoren und Stuckkunst bei den Vorarlbergern	54
Frühe Stukkaturen	54
Wessobrunner Stukkatoren	55
Weiteres Zusammenwirken mit bayerischen Ausstattungskünstlern	55
Vorarlberger Stukkatoren des mittleren 18. Jahrhunderts	56
Andreas und Peter Anton Moosbrugger	56
Stukkatoren des ausgehenden 18. Jahrhunderts	60
Leistung, Art und Bedeutung der Vorarlberger Baumeisterschaft	61
Umfang der Leistung	61
Geschichtliche Zeitlage	61

Verhältnis zur europäischen Entwicklung	-62
Schema und Systematik	62
Bewegung	63
Licht und Farbe	63
Dekoration und Bildraum	64
Zur Frage des Stammescharakters der Vorarlbergischen Baukunst	65
Wertgehalte	66
Exkurs: „Die Auer Lehrgänge“	68
Literatur	71
Allgemeine Literatur	71
Literatur zu einzelnen Meistern (Auswahl)	72
Kunsttopographische Literatur	72
MEISTER-VERZEICHNISSE	73
Baumeister	75
Stukkatoren, Marmorierer und Altarbauer	128
Stammtafeln	137-141
Die führenden Geschlechter der Auer Zunft	142
Graphisch-statistische Darstellung zur Tätigkeit der Vorarlberger	
Baumeister	143
Personenregister	145
Örtsregister	153
Abbildungsnachweis	160
ABBILDUNGEN	