

Ulrike Pospiech

Schreibend schreiben lernen

Über die Schreibhandlung
zum Text als Sprachwerk

Zur Begründung und Umsetzung
eines feedbackorientierten Lehrgangs
zur Einführung in das
wissenschaftliche Schreiben

UNIVERSITÄT
LIECHTENSTEIN

Bibliothek



PETER LANG

Europäischer Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung.....	1
1.1	Beobachtungen.....	5
1.2	Grundlagen.....	9
1.3	Anliegen und Aufbau der Arbeit.....	14
2	Schreiben können - Aspekte, Beobachtungen, Modelle.....	19
2.1	Die Entwicklung der Schreibfähigkeit (BEREITER/SCARDAMALIA).....	21
2.2	Zur Entwicklung der textstrukturierenden Fähigkeiten (ÄUGST, FAIGEL, FEILKE).....	28
2.3	Komponenten des Schreibprozesses (HAYES/FLOWER, LUDWIG).....	35
2.4	Schreibstrategien und Schreibertypen (ORTNER).....	43
2.5	Formulieren (I): Pausen und Prätexte (KESELING, WROBEL).....	52
2.6	Formulieren (II): Überarbeiten (WROBEL, RAU, BAURMANN/LUDWIG).....	58
2.7	Formulieren (III): Kommentieren und Problemlösen (ANTOS).....	63
2.8	Schreiben können zwischen Produkt- und Prozessorientierung: Eine erste Zwischenbilanz mit Blick auf Probleme Studierender beim wissenschaftlichen Schreiben.....	71
3	Textwissen - Text, Textmuster, Textsorten und das (Alltags-)Wissen über wissenschaftliche Hausarbeiten.....	74
3.1	Zur Theorie des Textwissens (I): Sprachgefühl und Textkompetenz.....	77
3.2	Zur Theorie des Textwissens (II): Textsorten und Textmuster.....	85
3.3	Allgemeine Textcharakteristika: Textualität und Textfunktionen.....	90
3.4	Textsortencharakteristika wissenschaftlicher Texte.....	100
3.5	Explizites Textwissen: Charakteristika wissenschaftlicher Hausarbeiten.....	112
3.5.1	Textsortenkompetenz und Textsortencharakteristika aus der Sicht der Lehrenden - Facetten des Textwissens von Experten.....	114
3.5.2	Textsortenkompetenz und Textsortencharakteristika aus der Sicht der Produzenten - Facetten der Textkompetenz von Novizen.....	117
3.6	Textsortencharakteristika der Textsorte wissenschaftliche Hausarbeit.....	119
3.7	Textwissen zwischen Norm und Verfahren: Eine zweite Zwischenbilanz mit Blick auf Anforderungen wissenschaftlicher Texte.....	133

4	Bewusster schreiben lernen - Prinzipien, Verfahren und Bezüge eines Lehrgangs zur Einführung in das wissenschaftliche Schreiben	137
4.1	Zwischen Textwissen und Fachwissen differenzieren: Kontext und Einbindung des Schreiblehrgangs.....	140
4.2	Text- und Textsortencharakteristika thematisieren: Das Feedback-Merkblatt-Verfahren.....	146
4.3	Gestaltungsqualitäten eruieren: Geschriebener Text und zu schreibender Text.....	156
4.4	Gestaltungselemente ausdifferenzieren: Textstruktur und Schreibprozess.....	162
4.5	Das Sprachwerk fokussieren: Wissenschaftssprache und Wissenschaftsstil.....	169
4.6	Darstellungsarten eruieren und variieren: Textsorte, Text und Alternative.....	175
4.7	Textqualitäten reflektieren: Der Textbeurteilungsbogen.....	179
4.8	Schreibentscheidungen als Gestaltungsentscheidungen für ein Sprachwerk treffen: Eine dritte Zwischenbilanz mit Blick auf Formen der Hilfestellung beim wissenschaftlichen Schreiben.....	193
5	Schreibend schreiben lernen: Über die Schreibhandlung zum Text als Sprachwerk - der Fokus des Konzepts und ein Ausblick.....	199
5.1	Schreibend schreiben lernen.....	201
5.2	Über der Schreibhandlung zum Text als Sprachwerk.....	202
5.3	Ausblick.....	205
6	Literaturverzeichnis.....	207
7	Abbildungsverzeichnis.....	221
Anhang: Materialien und Texte		
	A Die Merkblätter.....	223
	B Textwissen und Texte der Lehrgangsteilnehmer.....	237
	C Weitere Schreibaufgaben.....	261