

Wolfgang Jean Stock

Europäischer Kirchenbau 1900–1950
Aufbruch zur Moderne

European Church Architecture 1900–1950
Towards Modernity

Beiträge von/Essays by
Albert Gerhards, Horst Schwebel

Fotografie/Photography
Klaus Kinold

	6	Vorwort des Autors	6	Author's Foreword
	8	Wolfgang Jean Stock Aufbrüche und Rückfälle Europäischer Kirchenbau zwischen 1900 und 1950	9	Wolfgang Jean Stock Departures and Setbacks European Church Architecture between 1900 and 1950
	27	Verzeichnis der Sakralbauten	27	List of Sacred Buildings
Theodor Fischer	28			
Otto Wagner	32			
Theodor Fischer	40			
Lars Sonck	46			
Ödön Lechner	52			
Jože Plečnik	58			
Lars Israel Wahlman	64			
	70	Albert Gerhards Die Aktualität der Avantgarde Katholische Liturgie und Kirchenbau von 1900 bis 1950	71	Albert Gerhards The Relevance of the Avant-garde Catholic Liturgy and Church Architecture from 1900 to 1950
Auguste Perret	90			
Hendrik Petrus Berlage	96			
Dominikus Böhm	104			
Karl Moser	110			
Otto Bartning	118			
Rudolf Schwarz	124			
Jože Plečnik	130			
Dominikus Böhm	136			
Fritz Höger	142			
	148	Horst Schwebel Liturgie als Bauherr Wandlungen im protestantischen Kirchenbau zwischen 1900 und 1950	149	Horst Schwebel The Liturgy as Client Changes in Protestant Church Architecture between 1900 and 1950
Pavel Janák	166			
Clemens Holzmeister	172			
Erkki Huttunen	178			
P. V. Jensen Klint, Kaare Klint	184			
Gunnar Asplund, Sigurd Lewerentz	192			
Erik Bryggman	202			
Sigurd Lewerentz	210			
	217	Anhang Zu den Autoren Verzeichnis der Architekten Fotonachweis Literaturverzeichnis Europakarte mit Orten Impressum	217	Appendices The Authors Index of Architects Photographic Credits Bibliography Map with Index of Places Colophon