

**Eduard  
Neuen-  
schwander**

**Architekt  
und  
Umwelt-  
gestalter**

**Claudia Moll und Axel Simon  
Mit Fotografien von Heinrich Helfenstein**

**gta Verlag**

## Inhalt

- 7 Ohne Nebenabsichten *Vorwort*
- 8 Die Sage von der Natur *Vorwort*
- 10 Zum Buch *Einleitung und Dank*
  
- 12 Kontext 1  
*Wurzeln Die Herkunft von Haltung und Werk*
  
- 25 Projekte 01–03  
Einfamilienhaus und Garten Olsen *Zürich 1958/59*  
Umbau Bauernhaus *Toggwil 1958–1961*  
Mehrfamilienhaus Curti *Zürich 1959–1961*
  
- 54 Kontext 2  
*Gockhausen Fragmente einer Künstlerkolonie*
  
- 65 Projekte 04–06  
Atelier Neuenschwander *Gockhausen 1962–1964*  
Einfamilienhaus Im Binzen *Gockhausen 1964–1969*  
Kantonsschule Rämibühl *Zürich 1959–1970*
  
- 104 Kontext 3  
*Siedlungen Der grosse Massstab*
  
- 113 Projekte 07–09  
Aussenraum Reihenhausüberbauung Im Langwil *Gockhausen 1970/71*  
Atelierzentrum *Gockhausen 1970–1973*  
Geschäfts- und Wohnhaus Klausstrasse *Zürich 1969–1973*
  
- 136 Kontext 4  
*Ausdrucksformen Das gestalterische Vokabular*
  
- 149 Projekte 10–12  
Wohnüberbauung Im Buck *Gockhausen 1969–1977*  
Garten- und Landschaftsausstellung Grün 80 *Basel 1977–1980*  
Einfamilienhaus Atelier 16 *Gockhausen 1980/81*
  
- 174 Kontext 5  
*Naturgarten «Lebensraum ist Biotop»*
  
- 189 Projekte 13–15  
Umbau Bauernhaus Im Geeren *Gockhausen 1980–1985*  
Park der Universität Zürich Irchel *Zürich 1978–1986*  
Privatgartenensemble Fenner *Zumikon 1979–1989*
  
- 218 Kontext 6  
*Stiftung Baukultur Fallbeispiel Rindermarkt 7 in Zürich*
  
- 229 Projekte 16–18  
Schwimmteich Färber *Vandœuvres 1988–1990*  
Infrablu *Bewertungstechnik für komplexe lebendige Systeme 1998*  
Umbau Scheune Hagenbuchrain *Zürich 2004/05*
  
- 249 Anhang  
Werkliste  
Ausgewählte Literatur  
Bildnachweis