

 HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

STAUFER & HASLER ARCHITECTEN / ARCHITECTS
MEYER & HÄSLER ARCHITECTEN / ARCHITECTS
THESSEN / THESSEN

NIGGLI

GIAN-MARCO JENATSCH, ASTRID STAUFER, THOMAS HASLER
FORSCHEND ENTWERFEN – ENTWERFEND FORSCHEN
DESIGN BY RESEARCH – RESEARCH BY DESIGN

6

THOMAS HASLER
RUDOLF SCHWARZ UND DIE GESTALT DER STADT
RUDOLF SCHWARZ AND THE GESTALT OF THE CITY

18

THOMAS HASLER
DIE SZENISCHE KAPAZITÄT DES ARCHITEKTURRAUMES
ON THE SCENOGRAPHIC CAPACITY OF ARCHITECTURAL SPACE

38

THOMAS HASLER
SAKRALITÄT UND ARCHITEKTUR
THE SACRED AND ARCHITECTURE

50

ASTRID STAUFER
JENSEITS DER DEBATTE: ZUM WERK VON LUIGI CACCIA DOMINIONI
BEYOND THE DEBATE: ON THE WORK OF LUIGI CACCIA DOMINIONI

64

ASTRID STAUFER
HIERARCHISCHE KONKURRENZ
HIERARCHIC COMPETITION

76

ASTRID STAUFER
VOM FILMISCHEN *NEOREALISMO*
ZUM ARCHITEKTONISCHEN *REALISMO NEOCLASSICO*
FROM CINEMATIC *NEOREALISMO*
TO ARCHITECTURAL *REALISMO NEOCLASSICO*

94

 HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

METHODEN / METHODS

STAUFER & HASLER ARCHITECTEN / ARCHITECTS

NIGGLI

THOMAS HASLER
ZU WELCHEM ZWECKE LESEN WIR TEXTE?
SEEING AND THINKING ~ WHY WE READ

6

ASTRID STAUFER
DAS SIMULTANE PROJEKT
THE SIMULTANEOUS PROJECT

14

FUNDUS / FUND

24

 HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

BAUTEN / BUILDINGS

MEYER / ARCHITECTS

STAUFER & HASLER ARCHITECTEN / ARCHITECTS

NIGGLI

J. CHRISTOPH BÜRKLE, HEINRICH HELFENSTEIN, MARKUS FRIEDLI
SEITENBLICKE AUF FORSCHUNG, LEHRE UND BAUTEN
SIDE GLANCES ON RESEARCH, TEACHING AND BUILDINGS

6

GIAN-MARCO JENATSCH
SYNCHRONE STRUKTUREN – EIN EINORDNUNGSVERSUCH
SYNCHRONOUS STRUCTURES – TOWARDS A CLASSIFICATION

12

STRUKTURELLES / STRUCTURE

46

RÄUMLICHES / SPACE

86

WOHNLICHES / COMFORT

126

GESCHICHTLICHES / HISTORY

162

LANDSCHAFTLICHES / LANDSCAPE

200

STRATEGISCHES / STRATEGY

230

ANHANG / ANNEX

252