

Maria Lassnig

Zeichnungen
und Aquarelle
1946-1995

Herausgegeben von Hanne Weskott
in Zusammenarbeit mit
Josef Helfenstein, Kunstmuseum Bern

Mit Beiträgen von
Josef Helfenstein, Henriette Mentha, Brigitte Reinhardt,
Georg Reinhardt, Hanne Weskott

Prestel
München • New York

Zur Ausstellung

Hanne Weskott
Zeichnung und Aquarell im Werk von Maria Lassnig

Tafeln	34
Josef Helfenstein »Umschreibung der äußersten Grenze« Zu den Zeichnungen	131
Brigitte Reinhardt Mensch und Tier	138
Georg Reinhardt In der Linie den Körper erfühlen	145
Biographie	152
Werkverzeichnis	156
Bibliographie	160