Reihe: Marketing * Band 44

Herausgegeben von Prof. Dr. Heribert Gierl, Augsburg, Prof. Dr. Roland Helm, Jena, Prof. Dr. Frank Huber, Mainz, und Prof. Dr. Henrik Sattler, Hamburg

> Prof. Dr. Frank Huber Frederik Meyer und Corinna Nachtigall

Guerilla-Marketing als kreative Werbeform

Eine empirische Analyse am Beispiel der Marke MINI

> HOCHSCHULE LIECHTENSTEIN Bibliothek



In halts verzeichn is	
Abbildimgeverzeichnis	

Ab	bildin	ngsverze	eichnis	IX		
Γaŀ	ellen	verzeich	nnis	. XI		
Ab	kürzu	ngsverz	eichnis	XIII		
1	Zur	r Relevanz von Guerilla-Marlceting-Wirkungsforschung				
2	Konzeptionelle Grundlagen zum Guerilla-Marketing und zur Werbeforschung.					
	2.1	Grund	llagen zum Guerilla-Marketing	3		
		2.1.1	Begriff des Guerilla-Marketing	3		
		2.1.2	Prinzipien des Guerilla-Marketing	5		
		2.1.3	Instrumente des Guerilla-Marketing	7		
		2.1.4	Gefahren des Guerilla-Marketing	9		
•	2.2	Mode	lle der Werbewirkungsforschung	10		
		2.2.1	Überblick über die verschiedenen Modellansätze	10		
		2.2.2	Stufenmodelle der Werbewirkungsforschung	II		
		2.2.3	Zwei-Prozess-Modelle.	17		
		2.2.4	Attitude-Toward-the-Ad-Modell	22		
3	Kon	zeptuali	isierung eines Untersuchungsmodells zur Erklärung der Wirkweise von			
	Gue	Guerilla-Marketing-Aktionen				
	3.1	Ausge	wählte theoretische Bezugspunkte im Kontext der Guerilla-Marketing-			
		Wirku	ngsforschung	29		
		3.1.1	Aktivierungstheorie	29		
		3.1.2	Schema- und Kategorisierungstheorie	31		
	3.2	Postul	ierung eines Hypotheseasystems zur Erklärung der Wirkweise von			
		Gueril	la-Marketing	33		
		3.2.1	Determinanten der Kreativität einer Guerilla-Marketing-Kampagne	33		
		3.2.2	Emotionale Reaktion als Konsequenz der Kreativität einer Guerilla-			
			Marketing-Kampagne	36		
		3.2.2	Emotionale Reaktion als Determinante der Einstellung gegenüber der			
			Guerilla-Marketing-Kampagne.	42		
		3.2.3	Wirkung der Einstellung gegenüber einer Guerilla-Marketing-			
			Kampagne auf die Einstellung zur Marke	43		
		3.2.4	Kaufabsicht und Word-of-Mouth-Absicht als verhaltensbezogenes			
			Resultat einer Guerilla-Marketing-Kampagne	.45		

<u>VHI</u> <u>Inhaltsverzeichnis</u>

		3.2.5	Moderierende Wirkungen auf das postulierte Wirkgeflige zur Erklärung			
			der Wirkweise einer Guerilla-Marketing-Kampagne	48		
4	Emp	irische	Überprüfung der Wirkweise von Guerilla-Marketing am Beispiel einer			
	Kam	pagne d	ler Automobilmarke MINI	53		
	4.1	Auswa	ıhl einer geeigneten Forschungsmethode	53		
		4.1.1 F	Partial Least Squares als Verfahren zur Schätzung von Kausal modeilen	53		
		4.1.2	Unterscheidung zwischen reflektiven und formativen Konstrukten	55		
		4.1.3	Prüfkriterien für PLS-Modelle.	58		
	4.2	Konze	ption der Studie und Erhebung der Daten	62		
		4.2.1	Untersuchungsdesign und Befragungseinheit	62		
		4.2.2	Deskriptive Auswertungen.	64		
•.	4.3	Opera	tionalisierung der Modellkonstrukte	66		
		4.3.1	Differenzierungspotential und Innovationsgrad	66		
		4.3.2	Überzeugungskraft und Nutzenstiftung	69		
		4.3.3	Kreativität	71		
		4.3.4	Vergnügen	72		
		4.3.4	Erregung	74		
		4.3.6	Überraschung	75		
		4.3.7	Einstellung gegenüber der Guerilla-Marketing-Aktion	77		
		4.3.8	Einstellung gegenüber der Marke	78		
		4.3.9	Kaufabsicht	79		
		4.3.10	Word-of-Mouth-Absicht	80		
	4.4	Ergebi	nisse zur Strukrurmodellebene und Hypothesenprüfung	82		
		4.4.1	Darstellung der Schätzergebnisse für die gesamte Stichprobe	82		
		4.4.2	Modellvergleich zur Überprüfung des Einflusses moderierender			
			Variablen	91		
	4.5	Interp	retation und Diskussion der Ergebnisse	104		
	4.6	Implik	ationen flir die Marketingpraxis und -forschung	115		
5	Schl	ussbetra	achtung und Ausblick	.121		
т : 4	4	rotum vorzajahnia 172				