

JÖRG DÖRING, TRISTAN THIELMANN (HG.)

Spatial Turn

Das Raumparadigma

in den Kultur- und Sozialwissenschaften

HOCHSCHULE
LECHT
Bibliothek

ftranscriptj

Inhalt

Einleitung; Was lesen wir im Räume?

Der *Spatial Turn* und das geheime Wissen der Geographen

JÖRG DÖRING/TRISTAN THIELMANN

I Der *Spatial Turn* in den Kultur- und Sozialwissenschaften

Die Karte als Operatfons- und Imaginationsmatrix.

Zur Geschichte eines Raummediums 49^

JÖRG DÜNNE

Bildwissenschaft.

Spatial Turm in vier Einstellungen 71_

GLTILIANA BRUNO

„Trägheit des Raums“. Fernand Braudel und
die *Spatial Stories* der Geschichtswissenschaft

75^

ERIC PILTZ

Der Spatial Turn und das Interesse an der

Globalisierung in der Geschichtswissenschaft 103^

MATTHIAS MIDDELL

„Bringing Space back in“ - Zur Relevanz
des Raums als soziologischer Kategorie

125

MARKUS SCHROER

Kontrolle und Organisation des Raums

durch Funktionssysteme der Weltgesellschaft

149

RUDOLFSTICHWEH

Die Geo-Semantik der Netzwerkgesellschaft 165
NIELS WERBER

Cybernetic Localism: Space, Reloaded 185
MANFRED FASSLER

Spatial Turn ~ Topographical Turn - Topological Turn.
Über die Unterschiede zwischen Raumparadigmen 2^9
STEPHAN GÜNZEL

II Der *Spatial Turn* und die Humangeographie ^{ff}

Vom „Zeitgeist“*1 zum „Raumgeist“.
New Twists on the *Spatial Turn* 241
EDWARD W. SOJA

Der *Spatial Turn*, von der Geographie her beobachtet 263
GERHARD HARD

Eine selbst erzeugte Überraschung: Zur Renaissance
von *Raum* als Selbstbeschreibungsförmel der Gesellschaft 317
MARC REDEPENNING

Raumbilder der Gesellschaft.
Zur Räumlichkeit des Sozialen in der Systemtheorie 341
ROLAND LIPPUNER

Körper, Raum und mediale Repräsentation 365
BENNO WERLEN

Raum 393
NIGEL THRIFT

Zeit: Raum 409
MIKE CRANG

Sach- und Personenregister 439

Autorinnen und Autoren 453