

Indice Contents

- 4 Introducción & Introductions
- 4 Eriire contimiidad y cnosis, Historie y proyecto en la cultiira arquitedömca italiana de Ja posguerra.
Betwien Condimiiy and Cn^s: History and project in Italian Architectural Culture of the Postwar Period
Luca Molinari
- 2 Un pais mas allá de 5115 fronteras: influencias e infierencias, e*IranjHrn5 en la arquitectura italiana de la pasguerra.
A Country Beyond its Borders: Furei^n Influences and infiltrations in Postwar Italian
Paolo Scenano
- 19 Obr*ie y proyecto Works and projects
- 20 N. Aprile, C. Calcsprina, A. Cardarslli, M. Fiorentini, G. Perugini.
Monumento de Lc Fosse Ardeatine, Rimini. I **Fnss« ArrJettfine Monument, Rome, 1944 1947
Ludavico Quaroni, Wario Rldolfi. Barrio iNACasa nhurtHio, Roma. IhW-Casa Tiburio Neighborhood, 1949-1954
- 35 Ludowico Quaroni. Poblado, La MarteNa, Matera. tJcwTown, La Martella, Males. 1951-1954
- 44 Giancarlo De Carlo. Viviendas en el barrio A, Spine Bianchi.
Apartment building in the Neighbourhood A, Rue Branche 1954-1957
- 50 F. Albini, G. Albricci, BBPft. 1. Gardella, L. Caatigliani. Rdfno WAJJa^a, Gerate.
INA-Gasa WprghbOIfouü, CeE^ite 1950-iy^4
Lulgi FleclL. Gino Pollini. VVienda^, Milm. Ai^rrinpnt Building, Milan. 1947-1948
- 54 Franto Albini. Museo del tesoro de San Lorenzo, Genova Museum of the Treasury of San Lorenzo, Genoa. 1952-1958
- /Ü BBPH. Teure Velinstd, Miln Velasca tower. Milan. 1950-1953
- 7g Roberto Gabetti, Aimaro Jaol. Boba j+ Vabres, Turin. Stock Exchange, Tunn, 1902-1956
Gardella, Giomedor Olivetti, Ivrea. Olivetti Dining Hall, ivrfüi. 1951-1956
- 99 i CoBmza. Sede Olivetti, Poizuoli. Olivetti Headquarters, Pozzuoli. 1951-1954
- 100 Gj Ca(» rf«= Aliorrijs, Udine. Saving Bank. Udine, 1954-1956
- 106 Lule Moretti. II Girasole, Roma. Girasole. R"inc 1947-1950
Gio Ponti. Vivienda^, MdSn. Apartment Building, Milan. 1957
Giulio Vaccaro. Iglesia de San Antonio Abate, Recoaro. San Antonio Abate Church, Recoaro. 1949-1951
Giovanni Michelucci. Iglesia de Santa Maria de Lardarello, Pisa. Santa Maria de Lardarello Church, Pisa. 1956-1959
- 130 Deseivacmnes &lbff tr anfiiititura italiana de finales de siglo.
on Italian Architecture at the End of the Century. Marco De Nghieli



La
li.ru

Torre BÖPft