Dietrich von der Oelsnitz

## Die innovative Organisation

Eine gestaltungsorientierte Einführung

2., vollständig überarbeitete Auflage

## **Inhaltsverzeichnis**

Vo	rwo	n Vorwort der 1. Auflage	5 7 13
1	Org	ganisation und Innovation – eine Hinführung	15
2	All	gemeine Grundlagen	18
	2.1	Der Begriff »Organisation«	18 18 20
	2.2	Logik und Ziel formaler Organisationsregelungen	22
	2.3	Übergreifende Regelungstatbestände der Organisation.  2.3.1 Generelle versus fallweise Regelung.  2.3.2 Regelungsumfang und -dichte.  2.3.3 Formale versus informale Regelung.  2.3.4 Face-to-face versus virtuelle Regelung.	25 25 26 27 29
	2.4	Instrumentalvariablen der Organisationsgestaltung	31
	2.5	Frederick Taylor als Prototyp einer mechanistischen Organisationssicht	36
	2.6	Max Webers Bürokratiemodell als Prototyp einer rationalistischen Organisationssicht	39
	2.7	Übungsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 2	46
3	Auf	bauorganisation (»Strukturen«)	48
	3.1	Grundbausteine von Organisationen	48
	3.2	Grundmuster der Organisationskonfiguration 3.2.1 Ein- und Mehrlinienorganisation 3.2.2 Stab-Linien-Organisation 3.2.3 Profit-Center-Organisation 3.2.4 (Internationale) Holding-Organisation	53 53 55 58 62
	3.3	Die Gestaltung des organisationalen Skeletts  3.3.1 Organisation nach dem Funktionalprinzip  3.3.2 Organisation nach dem Divisionalprinzip	64 64 67

		3.3.3	Organisation nach dem Matrixprinzip	81					
	3.4	3.4.1 3.4.2	estaltung der organisationalen Positionen	86 92					
	3.5	3.5.1 3.5.2	estaltung der organisationalen Integration	97 100					
	3.6	Übun	gsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 3	107					
4	Abl	lauforg	ganisation (»Prozesse«)	108					
	4.1	Aufga	be und Bedeutung der Ablauforganisation	108					
	4.2	4.2.1 4.2.2	fanalyse	112 114					
	4.3	4.3.1 4.3.2 4.3.3 4.3.4	Ausgangspunkt: Die Wertkette von Porter	117 120 125 129					
	4.4	Im Fo	kus: Der Innovationsprozess	133					
	4.5	Übunş	gsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 4	137					
5	Unternehmenskultur (»Symbole«)								
	5.1	Begrif	f und Konzept der Unternehmenskultur	138					
	5.2		typen und Kulturerfassung	146 149					
	5.3	Funkt	ionen und Dysfunktionen starker Unternehmenskulturen	155					
	5.4	Unter	nehmenskultur und Unternehmensstrategie	158					
	5.5	Im Fo	kus: Unternehmenskultur und Innovation	163					
	5.6	ing und Wandel von Unternehmenskulturen	164						

	5.7	Übungsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 5	170		
6	Org	ganisationaler Wandel	172		
	6.1	Formen und Ebenen organisationalen Wandels	172		
	6.2	Widerstand gegen Wandel	179		
	6.3	Management des Wandels	182		
	6.4	Praktische Ansätze organisationalen Wandels.  6.4.1 Organisationsentwicklung.  6.4.2 Total Quality Management.  6.4.3 Lean Management.  6.4.4 Business Process Reengineering.	189 195 198		
	6.5	Übungsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 6	204		
7	Synthese: Die fünf Grundprinzipien der innovativen Organisation				
	7.1	Einstieg: Lernfähigkeit als Vorbedingung innovativen Handelns	205		
	7.2	Slack	211		
	7.3	Marktliches Lernen	213		
	7.4	Lernfördernde Führungssysteme	220		
	7.5	Projektorientierung	223		
	7.6	Teamorganisation	227		
	7.7	Übungsfragen und Literaturempfehlungen zu Kapitel 7	237		
8	Dei	lange Weg zu einer innovativen Organisation	238		
		ırverzeichnis			