

Hans Marti - Pionier der Raumplanung

Herausgegeben von Claude Ruedin und Michael Hanak

• HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

gta Verlag Zürich

Inhalt

Vorwort

Ein Leben für die Raumplanung

Hans Marti	Autobiografische Notizen	9
Martin Lendi	Zwei unvergessliche Begegnungen - Zur Auslösung des Lebensberichts von Hans Marti	30
Martina Koll-Schretzenmavr	Hans Marti und die Jugendjahre der schweizerischen Landesplanung - Eine Zeitreise	32

Städtebau - Entwickeln planerischer Werkzeuge

Michael Koch	Gestaltungswille und Gestaltungsfreiheit	39
Hans Marti	«Probleme des schweizerischen Städtebaus»	42
	«Die geschlossene Bauweise - eine kleine Betrachtung»	53
	«Wohndichte»	55
	«Der Ausnutzungskoeffizient als Mittel zur Begrenzung der baulichen Ausnutzung von Grundstücken»	60
	«Freifläche und Ausnutzung»	63
	«Erhöhte Ausnutzung im Baugebiet»	66
	«Es liegt was in der Luft»	69
	«Gedanken zur Beurteilung von Hochhausprojekten»	75
	«Der Schattenwurf von Gebäuden»	92
	Stadtplanung Zofingen	96
	Stadtplanung Chur	100
	Bauordnung der Stadt Aarau	104
	Wohnsiedlung Telli, Aarau	108

Orts-, Regional- und Landesplanung - Planen mit gesamtheitlicher Sicht

Michael Koch	Plädoyer für eine gesamtheitliche Raumplanung	113
Hans Marti	«Zur Planung und Gestaltung der Schweiz»	116
	«Erfahrungen und Zukunftsaufgaben der schweizerischen Landesplanung»	130
	«Aus der Praxis der Ortsplanung»	136
	Regionalplanung Baden	162
	Regionalplanung Birrfeld	166
	Quartierstudie Hottingen, Zürich	170

Heimatschutz- Erhalten, Vorsehen und Neues schaffen

Michael Hanak und Claude Ruedin	Planen heisst schützen	175
Hans Marti	«Heimatschutz und Landesplanung»	178
	«Baufragen der Altstadt»	180
	«Die Planung des schweizerischen Nationalstrassennetzes»	182
	Untersuchungen der Zürcher Altstadt	190
	Kernzonenplanung Muttenz	194
	Umfahrung von Murten	ISS
	Umfahrung von Faido	<i>m</i>

Angelus Eisinger	Hans Marti und die Frage nach der Stadt - Diagnosen, Positionsbezüge, Akzente und Manifestationen	207
	Ausgewählte Literatur	216
	Büropartner von Hans Marti	221
	Werkliste	222