

Landschaftstheorie



© 2008 [AGI-Information Management Consultants](#)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelion.com](#) network.

Texte der Cultural Landscape Studies

Brigitte Franzen und Stefanie Krebs (Hrsg.)

Inhalt

BRIGITTE FRANZEN / STEFANIE KREBS

Cultural Landscape Studies, oder: Was ist Landschaftstheorie? 7

I. John Brinckerhoff Jackson und die vernakuläre Landschaft 15

JOHN BRINCKERHOFF JACKSON

Der Pfad des Fremden (1957) 16

JOHN BRINCKERHOFF JACKSON

Landschaften. Ein Resümee (1984) 29

JOHN BRINCKERHOFF JACKSON

Die Zukunft des Vernakulären (1990) 45

II. Geschichte und Perspektive der Landschaftsforschung 57

PAUL GROTH / CHRIS WILSON

Die Polyphonie der Cultural Landscape Studies (2003) 58

CARL O. SAUER

Die Morphologie der Landschaft (1925) 91

III. Landschaftsbezogene Recherche in Kunst und Architektur 109

LUCY LIPPARD

Park-Plätze (1999) 110

DENISE SCOTT-BROWN

Lernen von Brinck (2003) 139

IV. Amerikanische Landschaften lesen	153
PEIRCE F. LEWIS	
Axiome zum Lesen der Landschaft.	
Anleitung für den Schauplatz Amerika (1979)	154
GRADY CLAY	
Mit Vesalius, Geddes und Jackson Amerika durchqueren:	
Der Querschnitt als Lerninstrument (2003)	178
V. Politik der Landschaft: Raum, Sehen, Identität	203
DOLORES HAYDEN	
Urbane Landschaftsgeschichte:	
Der „Sense of Place“ und die Politik des Raumes (1995)	204
ANTHONY D. KING	
Die Politik des Sehens (1997)	238
LINDA MCDOWELL	
Displacements – Translokale Identitäten (1999)	253
VI. Kulturen der Landschaft: europäische Ansichten	283
BRIGITTE FRANZEN	
Provisorische Landschaften (2005)	284
STEFANIE KREBS	
Was heißt hier Landschaft?	
Eine transatlantische Beziehungsgeschichte (2005)	304
Autorenverzeichnis / Kurzbiografien	326
Quellennachweis	332
	335

