

Laurent Stalder

Hermann Muthesius

1861-1927

Das Landhaus
als kulturgeschichtlicher Entwurf

HOCHSCHULE
LIECHTENSTEIN
Bibliothek

gta Verlag

8	Zum Geleit
11	Vorwort
15	Einleitung
27	Das englische Haus
27	Das englische Haus als kulturgeschichtlicher Entwurf
37	Kulturgeschichte und Architekturtheorie
49	Architekturtheorie und die Wissenschaft der Planbildung
60	Das deutsche Haus
60	Volkskunst und Ausdruckskultur
75	Ausdrucksform und Erscheinungsform
89	Neuer Stil oder verschiedene Stilcharaktere
102	Das moderne Landhaus
102	Eklektizismus und Tradition
116	Gebrauchszweck und verschwiegene Komposition
130	Landhaus und Grossstadt
146	'Typerie', Typus und Theorie
159	Anhang
200	Literaturverzeichnis
222	Abbildungsverzeichnis und -nachweis